

Soledad

Duelo



La isla del abuelo

Benji Davies

Editorial Andana

A partir de 3 años

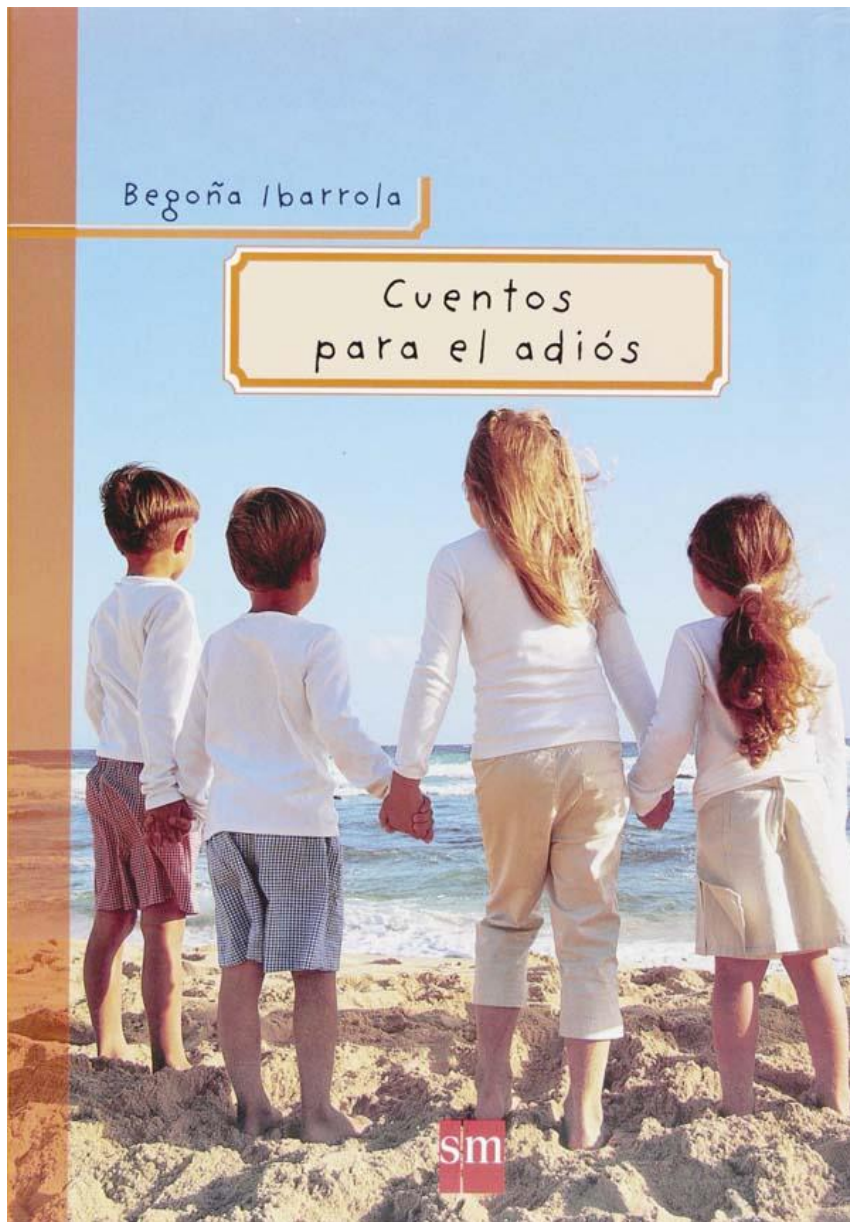
Leo es el protagonista de este libro. Un día va a visitar a su abuelo, y lo encuentra en el desván. Allí descubren una misteriosa puerta de metal y cuando la abren aparecen en la cubierta de un barco que les llevará a una isla maravillosa.

Su nuevo destino está lleno de sitios maravillosos: cabañas, ríos cascadas, animales, vegetación exuberante... allí disfrutan grandes experiencias juntos que llena su vida de alegría. Sin embargo, cuando llega el final del día Leo debe regresar a casa, pero su abuelo le dice que ha decidido quedarse a vivir allí. La despedida es un momento muy emotivo y cargado de ternura. El niño emprende un viaje de vuelta muy diferente y lleno de simbolismos.

Al día siguiente, cuando Leo vuelve a la casa del abuelo, sube de nuevo al desván, pero ya no lo encontrará, pero los recuerdos de los momentos felices siempre vuelven

Begoña Ibarrola

Cuentos para el adiós



Cuentos para el adiós

Begoña Ibarrola

Editorial SM
A partir de 5 años

Un libro con cuentos para leer a los niños y trabajar con ellos el abandono o la pérdida de un ser querido.

El libro consta de tres partes:

- Una parte contiene cuentos sobre la pérdida.*
- La segunda trata sobre el abandono.*
- La tercera recoge cuentos que reflejan las diversas creencias que existen sobre qué hay después de la muerte.*



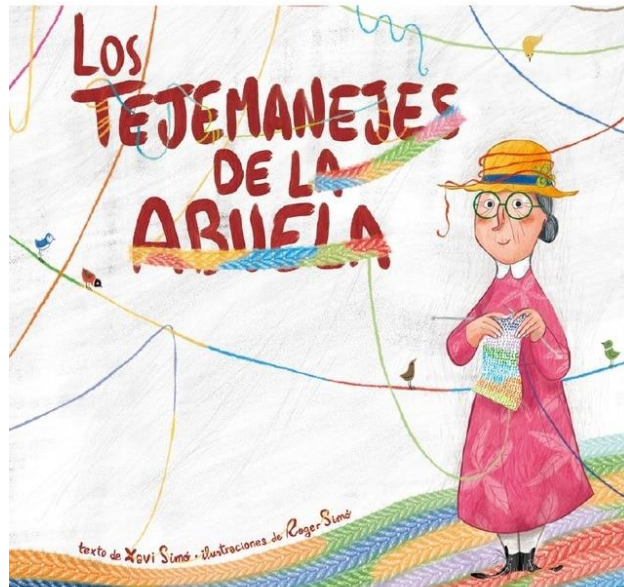
El árbol de los recuerdos

Britta Teckentrup

Editorial Nube ocho

A partir de 5 años

Zorro había tenido una vida larga y feliz, pero ahora estaba cansado. Observó su querido bosque una última vez y se quedó dormido para siempre. Este cuento, dulce y reconfortante, celebra la vida y todos los recuerdos que permanecen en nosotros tras la muerte de un ser querido.

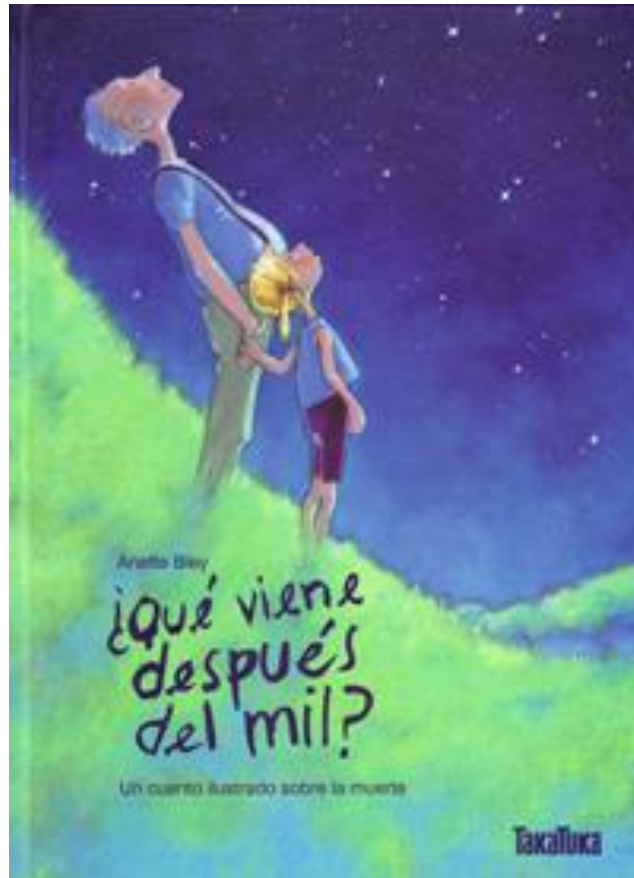


Los tejemanejes de la abuela

Xavi Simó/Roger Simó

Editorial Andana
A partir de 6 años

Desde que se ha quedado viuda, a la abuela Rosalía le cuesta vivir sola, la casa se le cae encima y se pasa los días mirando por la ventana. Pero un día recibirá una propuesta que le llenará la vida de color. Un libro para explicar a los niños que es posible superar grandes retos con la ayuda de los demás.



¿Qué viene después de mil?

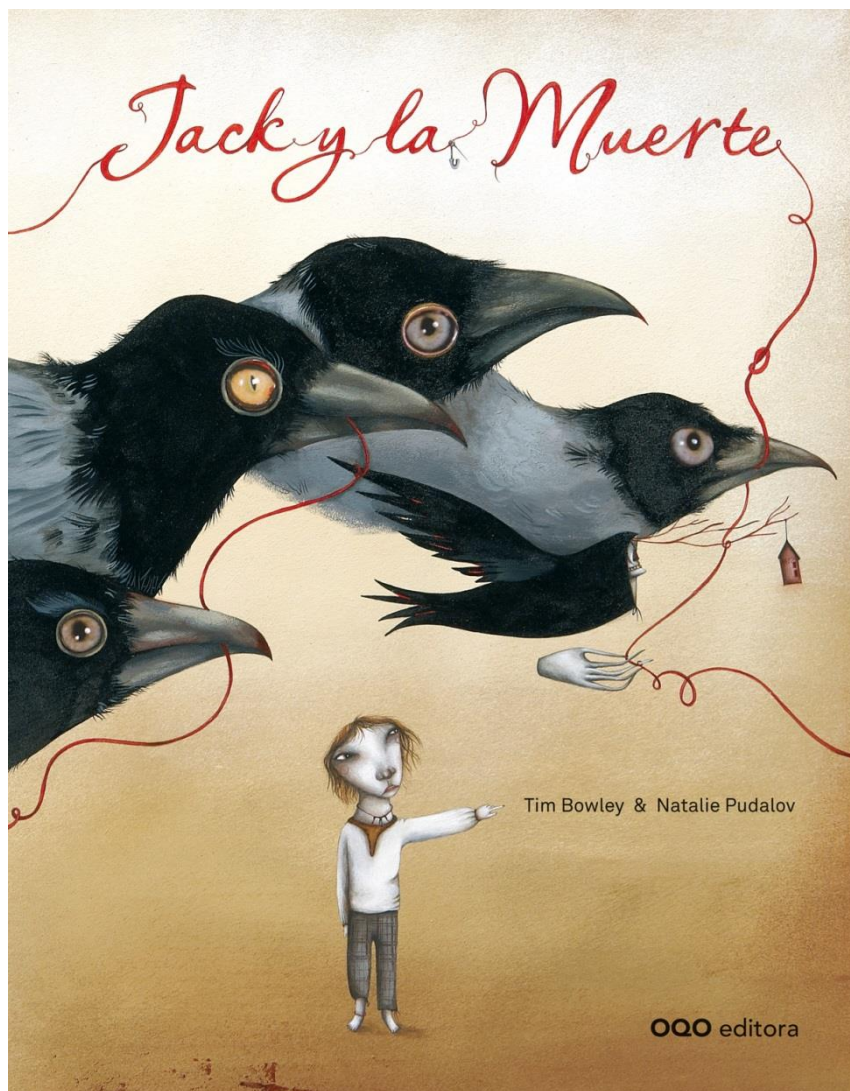
Un cuento ilustrado sobre la muerte

Anette Bley

Editorial Takataka

A partir de 6 años

«¿Qué viene después del mil?», le pregunta la pequeña Lisa a su amigo Otto, con el cual está aprendiendo a contar las estrellas. Lisa ya sabe contar hasta dieciséis, pero en el cielo hay muchas más estrellas, por lo menos mil, le ha dicho el viejo Otto. Con él pasa ratos muy divertidos, pero un día Otto se pone enfermo y muere al cabo de un tiempo. A Lisa le cuesta acostumbrarse a su ausencia. Es la mujer de Otto la que le hace comprender que aunque no podamos ver a una persona, ésta puede seguir presente dentro de nosotros.



Jack y la Muerte

Tim Bowley/ Natalie Pudalov

Editorial: OQO editora
A partir de 8 años

Jack se encuentra con la Muerte y, al intuir que va a buscar a su madre, que está enferma, trama un plan para librarse de ella. Con increíble astucia, Jack consigue atrapar al siniestro personaje en un frasco; pero las consecuencias de este encierro son imprevisibles –ya nada se puede morir– y lo que parecía, en principio, un motivo de alegría –la madre se recupera repentinamente de su grave enfermedad– acaba convirtiéndose en un caos.