Recetando cuentos, libros, y otros recursos…

Autoestima
y asertividad:

El gran pequeño león

Hildegard Müller

Editorial Takatuka
A partir de 3 años

El hipopótamo, el leopardo y el cocodrilo se burlan del pequeño león cuando se cruzan con él. Le dicen que los leones de verdad son tan grandes que pueden tocar la luna con su zarpa, y siempre andan tras de él con la misma cantinela: «¡León, leoncito, eres tan pequeñito que pareces un ratoncito!», le gritan. El pequeño león se siente cada vez más minúsculo y frustrado. Hasta que un día viene a su encuentro el cuervo, un amigo muy listo al que se le ocurre una idea genial para ayudarle.

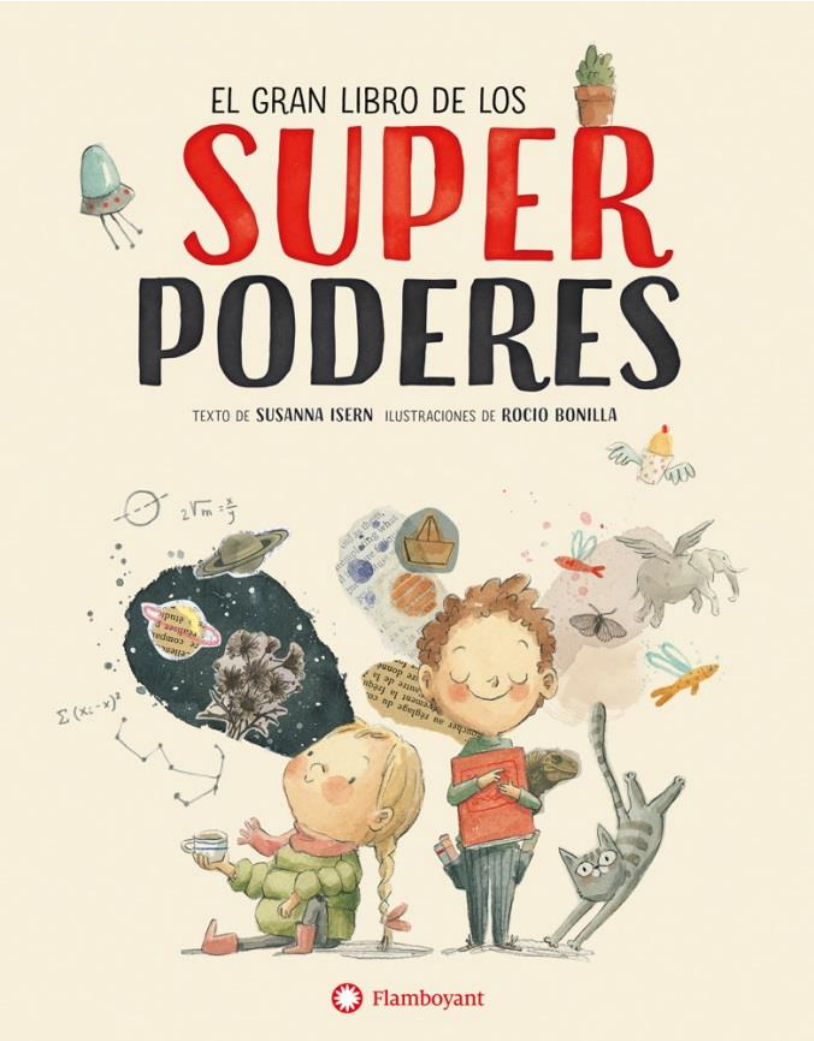
Una historia ingeniosa sobre lo grande que puede llegar a ser un pequeño león.

La niña que no quería cepillarse el cabello

Kate Bernheimer/ Jake Parker

Editorial Picarona
A partir de 3 años

¿Qué ocurre cuando una niña se niega a cepillarse su larga y bonita melena? Bueno, pues que un buen día aparece un lindo ratoncito y se instala dentro.Y después llega otro…Y otro…Y OTRO…¡Madre mía! Entonces sucede que…



El gran libro de los superpoderes

Susanna Isern / Rocío Bonilla

Editorial Flamboyant
A partir de 5 años

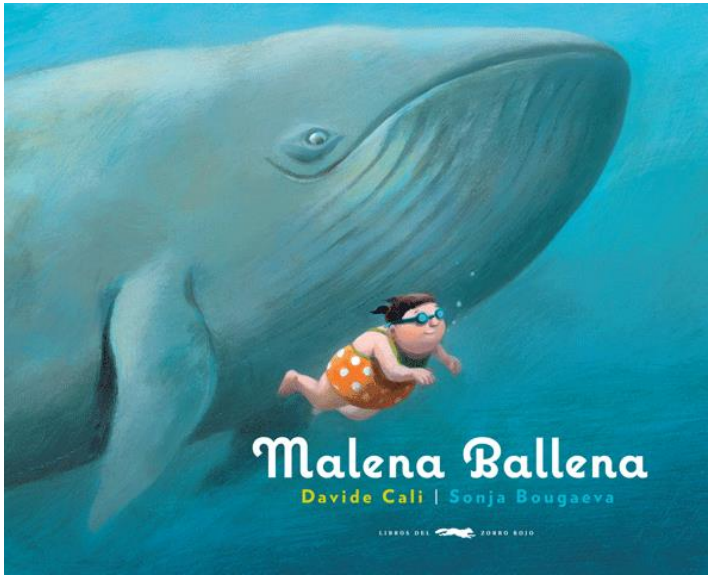
Todos tenemos un talento que nos hace únicos y especiales. A algunos se les dan bien las matemáticas y a otros la cocina. Unos son aventureros y otros prefieren leer. Descubre qué te hace diferente a los demás, ni mejor ni peor. ¿Cuál es tu talento?

Si yo tuviera una púa

Eva Clemente/Teresa Arias

Editorial Emonautas
A partir de 5 años

Pepincho Repúa quiere encontrar amigos para jugar. Pero, ¿cuánto está dispuesto a pagar para intentar conseguirlos? Un zorro con peculiares aficiones, una perra muy presumida, un águila que no ha merendado, un sapo que sueña con coronas… estos son algunos de los personajes que encontrará este entrañable erizo durante un camino cargado de aprendizajes que le llevará a descubrir qué es la autoestima y lo importante que es aprender a cuidarse y decir que no de vez en cuando.



Malena Ballena

Davide Cali/ Sonja Bougaeva

Editorial Libros del zorro rojo
A partir de 5 años

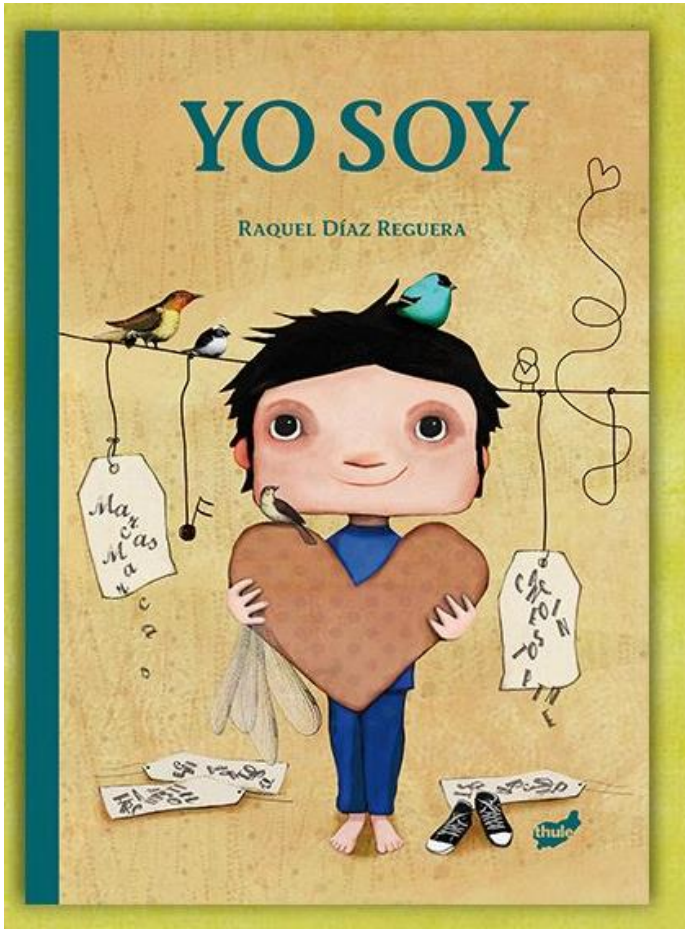
En la piscina, las niñas se reían de Malena. Y es que Malena pesaba mucho, demasiado. Tanto que la llamaban ballena. Pero un día, el monitor de natación le enseñó un truco y su vida comenzó a cambiar...

Yo voy conmigo

Raquel Díaz Reguera

Editorial: Thule ediciones
A partir de 6 años

A una niña le gusta un niño, pero el niño no se fija en ella, no la mira. ¿Qué hacer? Sus amigos le aconsejan de todo: que se quite las coletas, las gafas, la sonrisa, las pecas, las alas, que no sea tan parlanchina. El niño por fin se ha fijado en ella, pero, con tanto quitar, hasta se han ido los pájaros de su cabeza. Y la niña se da cuenta de que ya no es ella y decide recuperar sus coletas, sus gafas, su sonrisa, sus pecas, sus alas, sus palabras...

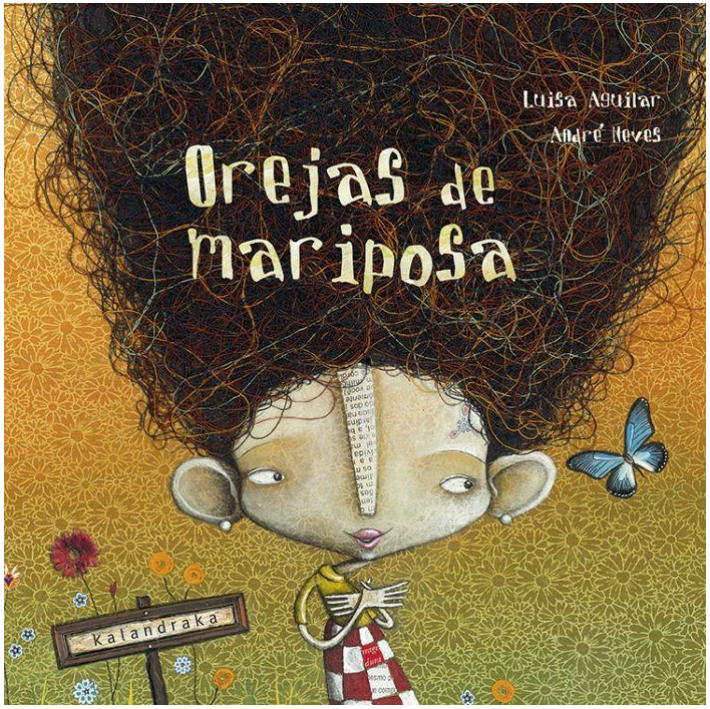


Yo soy

Raquel Díaz Reguera

Editorial: Thule ediciones
A partir de 6 años
Este libro enlaza con el anterior

Martín se ha fijado en una niña que tiene la cabeza llena de pájaros. Él es uno de los populares del cole. A su pandilla no le gusta la niña rara que le gusta a él. Él va a la última, sus peinados son como los de los futbolistas, lleva deportivas de marca y gafas de sol. Martín disimula cuando pasa a su lado, pero le pica la nariz y le tiemblan las rodillas. Martín está triste. La niña ha cambiado, ahora parece 'normal' y le sigue mirando. Martín por fin le ha sonreído a la niña, pero no entiende que ella haya cambiado.



Orejas de mariposa

Luisa Aguilar/André Neves

Editorial Kalandraka
A partir de 6 años

Tener las orejas grandes, el pelo rebelde, ser alto o bajo, flaco o gordo... Cualquier cosa puede ser causa de burla entre los niños. Eso es lo que le sucedió a Mara, que tendrá que aprender a hacerse fuerte para ser ella misma. El mensaje que transmite este relato es que conviertan en positivo aquello que para otros sea motivo de mofa. Porque las características que nos diferencian hay que ponerlas en valor para que nos distingan como seres especiales y únicos.

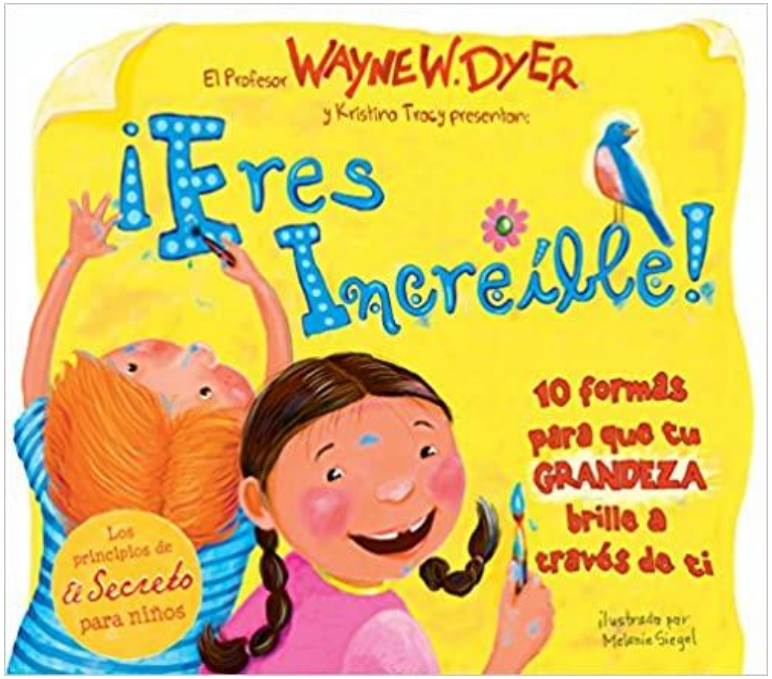
Los Atrevidos en busca del tesoro
(Colección El Taller de las Emociones 2)

Elsa Punset/ Rocío Bonilla

Editorial Beascoa
A partir de 6 años

Los Atrevidos son Alexia, Tasi y su perro Rocky. Ellos están descubriendo cómo hacer magia con sus emociones. Acompañados por el genial y experimentado entrenador de emociones, la gaviota Florestán, se enfrentarán cada noche a retos divertidos y trepidantes. A través de sus aventuras aprenderemos de forma amena a gestionar nuestras emociones, o lo que es lo mismo: a ponerles nombre, calmarlas o transformarlas.

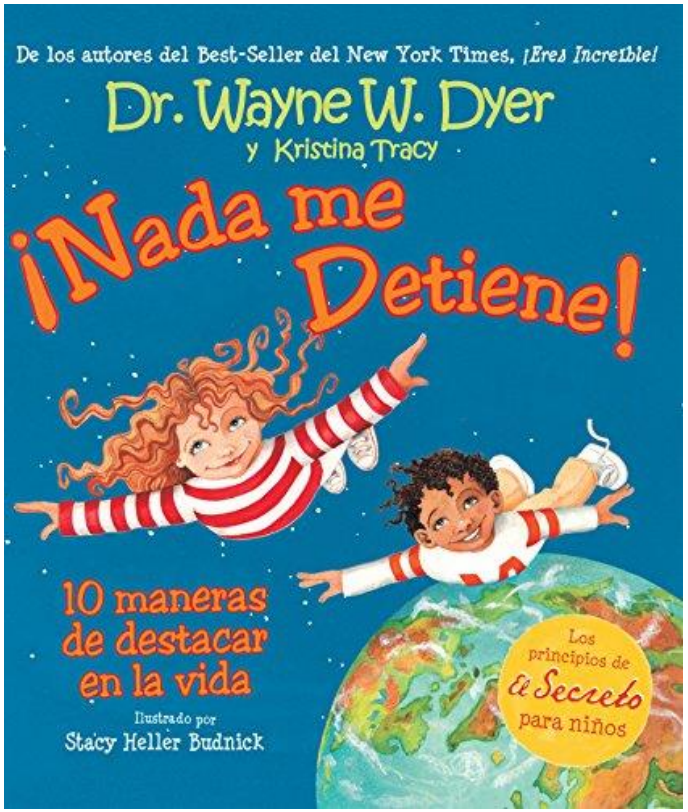
En Los Atrevidos en busca del tesoro, nuestros amigos se embarcan en una arriesgada misión de rescate para descubrir el secreto de dónde se esconde el mejor tesoro del mundo... ¡y mejorar su autoestima!



¡Eres Increíble! 10 formas para que tu grandeza brille a través de ti

Wayne W. Dyer y Kristina Tracy

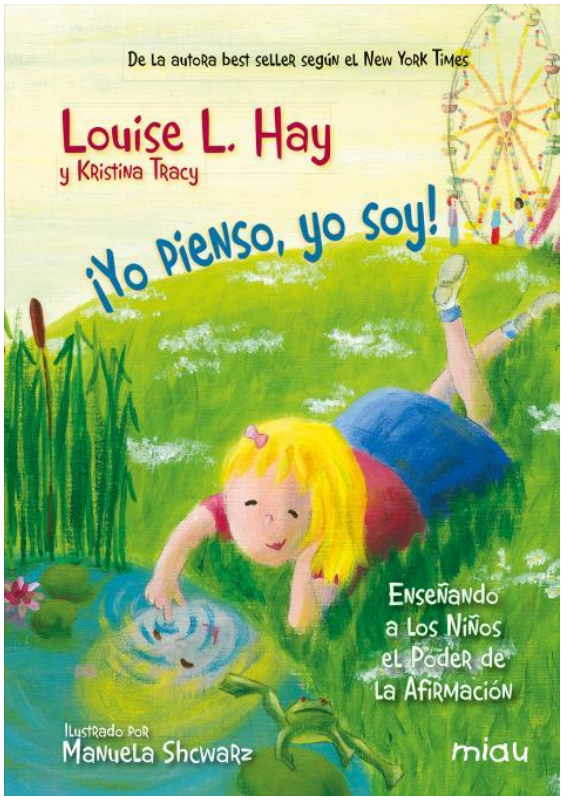
Editorial Sabai Ediciones
A partir de 6 años



¡Nada me detiene!
10 maneras de destacar en la vida

Wayne W. Dyer y Kristina Tracy

Editorial Sabai ediciones
A partir de 6 años



¡Yo pienso, Yo soy!
Enseñando a los niños el poder de la afirmación

Louise L. Hay y Kristina Tracy

Editorial Jaguar
A partir de 6 años

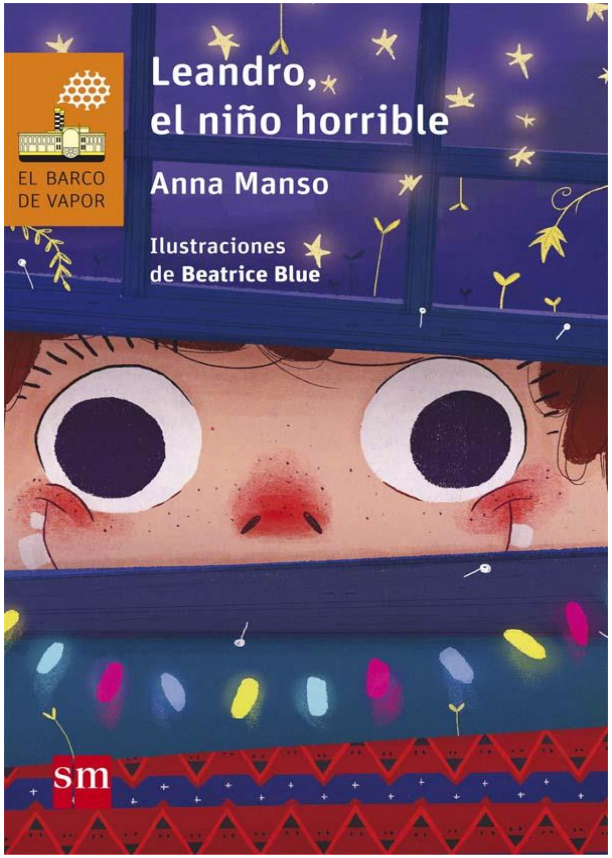
La importancia de que nuestros niños aprendan el poder de las afirmaciones. Con este libro conoceremos ejemplos del día a día y podremos practicar todos en casa cómo el pensamiento positivo mejora vuestra vida y vuestra autoestima.

Cara de otro

Pedro Riera/ Erica Salcedo

Editorial Anaya
A partir de 8 años

Perico tiene nueve años y todo el mundo dice que siempre está en las nubes, despistado, en su propio mundo... Un día, empiezan a sucederle cosas muy extrañas: varias personas le confunden por la calle con otros niños a los que ni siquiera conoce. Cansado de vivir situaciones incómodas, y sin saber a quién pedir ayuda, intenta resolver este misterio por sí solo, pero las cosas empeoran aún más. Y cuando sus compañeros de clase se enteran, tiene además que soportar sus burlas constantes. Sin embargo, gracias a una de sus profesoras, Perico pronto descubrirá que ser un "cara de otro" también tiene algunas ventajas.



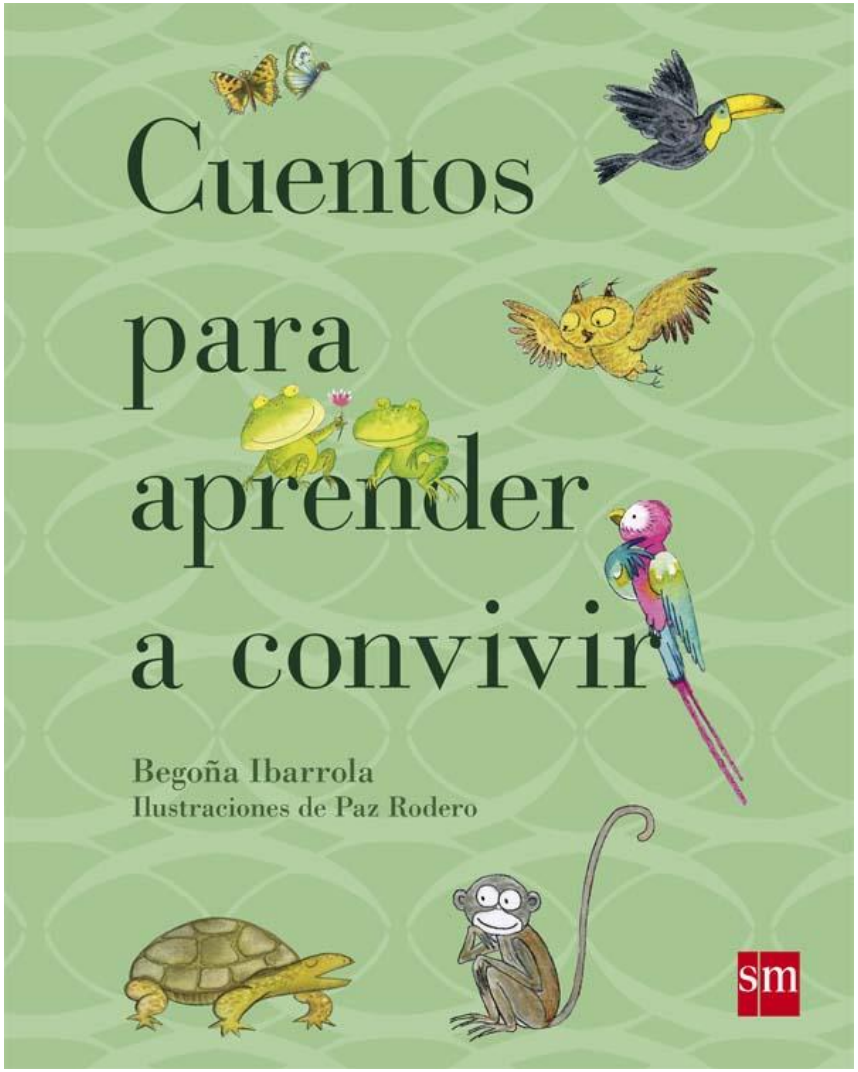
Leandro, el niño horrible

Anna Manso

Editorial SM
A partir de 8 años

Leandro dice que es feo. Puede que sea verdad o puede que no. Lo cierto es que se ha enamorado de una niña de su clase, Cordelia, de la que se hace muy amigo. Lo pasarán bomba jugando a los peluqueros, investigando quién roba el periódico de su madre, posando como modelos fotográficos... Pero, sobre todo, se reirán mucho mucho juntos.

Empatía, tolerancia, diversidad y convivencia

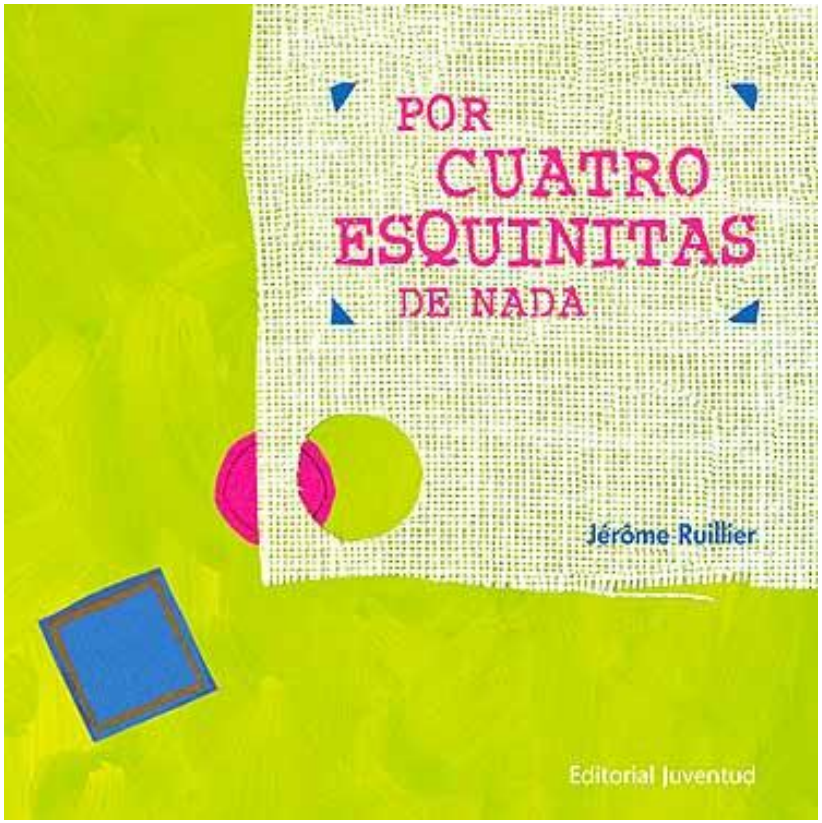


Cuentos para aprender a convivir

Begoña Ibarrola/ Jesús Gabán

Editorial SM
A partir de 3 años

Los valores sociales y morales son la base para vivir en comunidad y relacionarnos con los demás. Si quieres ayudar a tus hijos a desarrollarlos, en este libro de la psicóloga Begoña Ibarrola vas a encontrar 20 cuentos en torno a 10 valores, y propuestas de actividades con pautas muy sencillas para trabajar cada uno de ellos.
Los niños disfrutarán de los cuentos cuyos personajes son los animales de la selva y un niño guaraní que se ha perdido en ella. Juntos se enfrentan a problemas mientras aprenden a convivir y a respetar la diversidad.

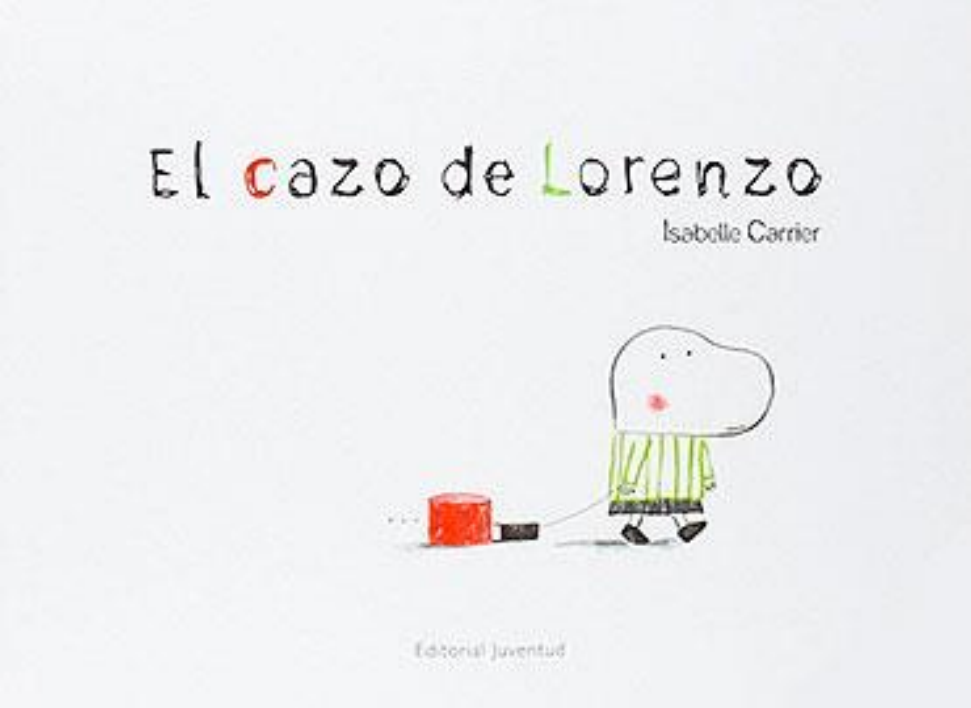


Por cuatro esquinitas de nada

Jérôme Ruillier

Editorial Juventud
A partir de 3 años

Cuadradito quiere jugar en casa de sus amigos Redonditos, pero no pasa por la puerta porque – ¡La puerta es redonda como sus amigos! «¡Tendremos que recortarte las esquinas!», le dicen los redonditos. «¡Oh, no! – dice Cuadradito – ¡Me dolería mucho!» ¿Qué podemos hacer? Cuadradito es diferente. Nunca será redondo.

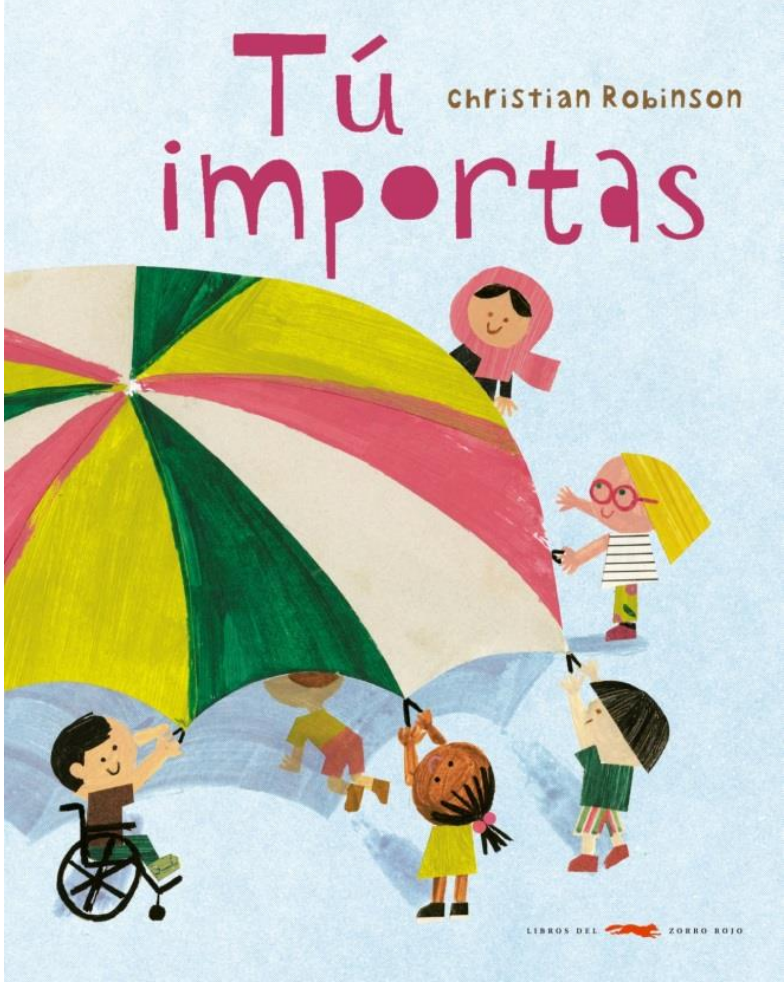


El cazo de Lorenzo

Isabelle Carrier

Editorial Juventud
A partir de 3 años

La autora recrea el día a día de un niño diferente: sus dificultades, sus cualidades, los obstáculos que tiene que afrontar. El cazo de Lorenzo llena un vacío, conmueve al lector, sea cual fuera su edad. Pero lo que más llama la atención es la sencillez del dibujo y del concepto. Un cuento metafórico para hablar de las diferencias a los más pequeños. Trata de la superación de un niño con dificultades para sobrellevar el día a día.

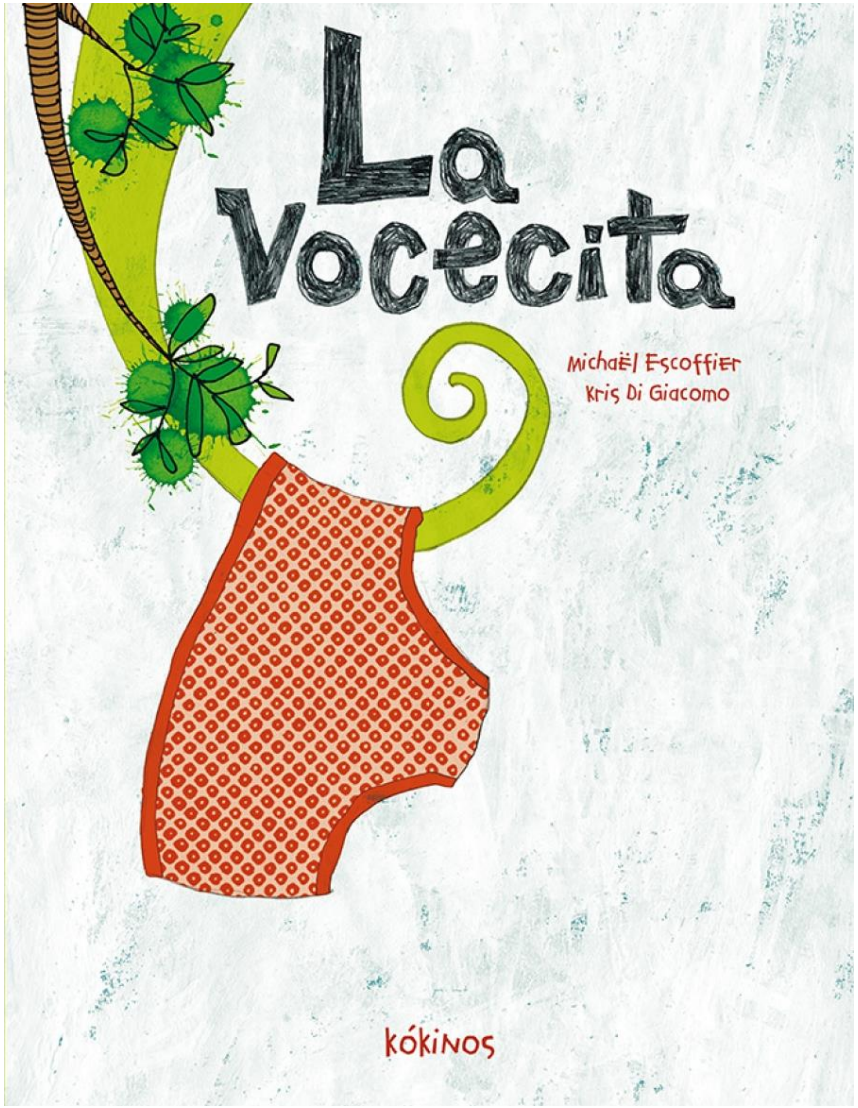


Tú importas

Christian Robinson

Editorial Libros del zorro rojo
Edad a partir de 3 años

«Tu vida no importa solo por lo grande o lo importante que seas. No se trata de qué tan buenas sean tus calificaciones o cuántos trofeos hayas ganado. Importas solo porque existes. Porque estás aquí.» En su mensaje, simple y claro, «Tú importas» (You matter) resuena una esperanza de cambio que trasciende todas las fronteras (y todas las edades): el movimiento social Black Lives Matter de protesta contra el racismo. Un mundo más justo es un mundo mejor para todos, y esto exige algunos grandes cambios, promovidos por todos, ¡incluido tú!

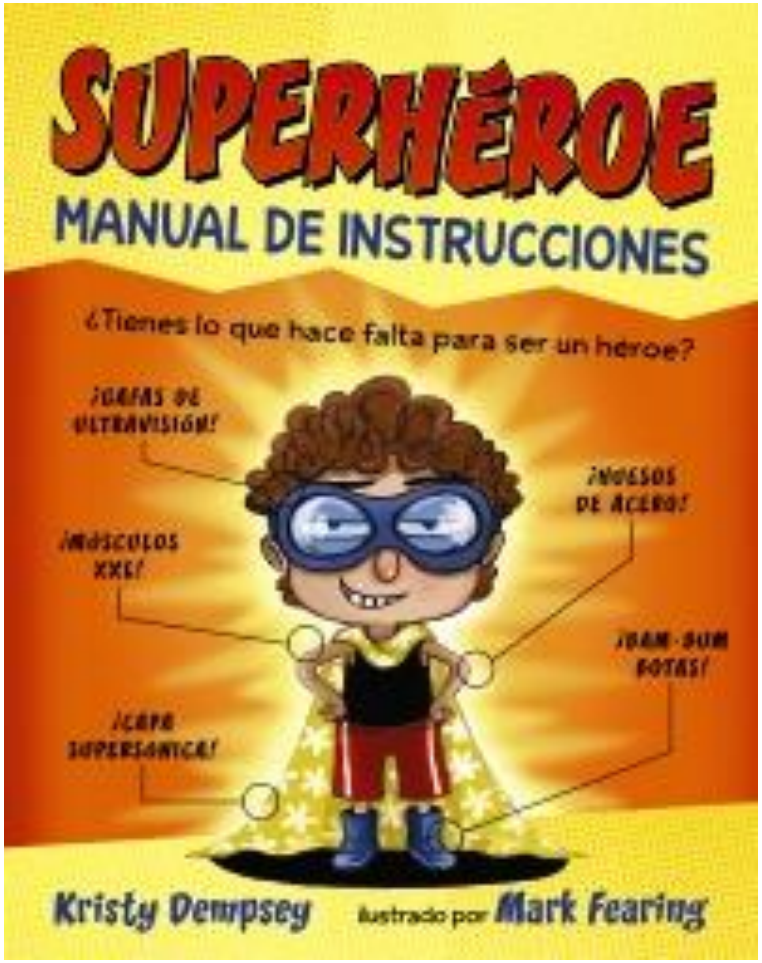


La vocecita

Michaël Escoffier/ Kris Di Giacomo

Editorial Kókinos
A partir de 3 años

Perico quiere hacer caca. Se esconde detrás de un árbol, pero descubre que no hay papel para limpiarse. Ve un calzón viejo y agujereado colgado de una rama, lo usa y lo tira. De pronto una vocecita que se presenta como su conciencia le regaña y le ordena que lave esa cochinada. Lo que Perico no sabe es de quién era realmente el supuesto calzón…

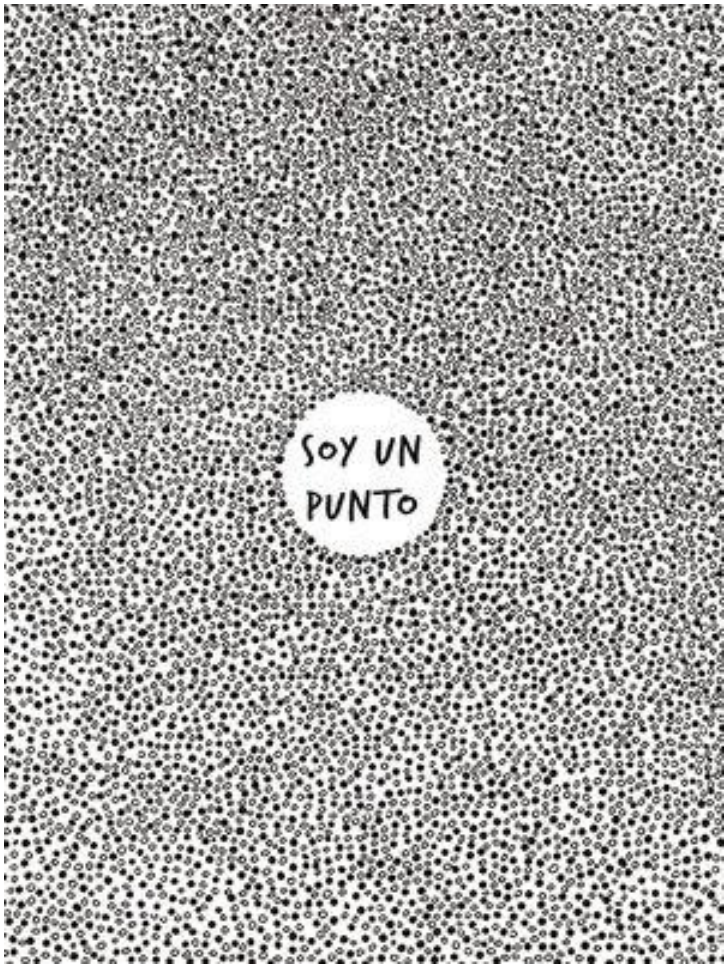


Superhéroe, manual de instrucciones

Kristy Dempsey/ Mark Fearing

Editorial Anaya
A partir de 5 años

¿Son tus músculos elásticos? ¿Y tus huesos de acero? ¿Eres capaz de dar un salto y volar? ¡Sigue los siete sencillos pasos descritos en este manual y conviértete en un superhéroe! No te pierdas cómo nuestro héroe escoge su identidad secreta, elige un superpoder y se prepara para salvar el mundo. Pero atención: ¡no es fácil ser súper! Todo héroe necesita ayuda para despegar.



Soy un punto

Giancarlo Macrì/ Carolina Zanotti

Editorial San Pablo
A partir de 5 años

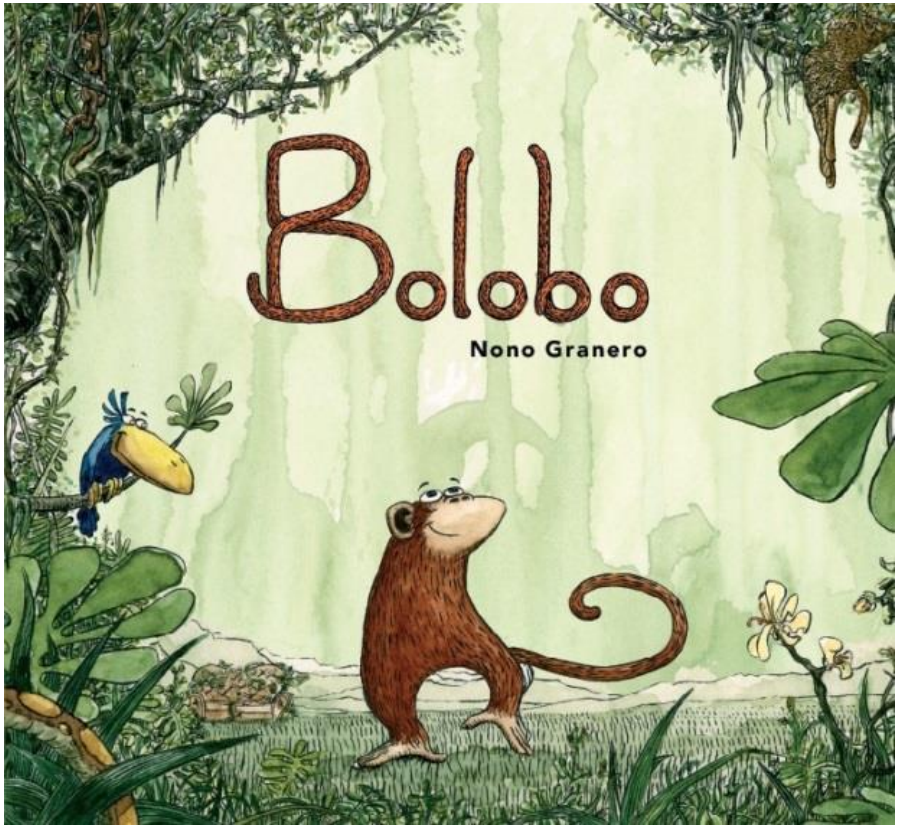
Una obra gráfica para grandes y pequeños que nos enseña el valor de la amistad y la solidaridad. La aventura de unos puntos blancos y otros negros que se encuentran para construir un mundo mejor nos hace recapacitar sobre una realidad muy actual: la desigualdad, la inmigración, el problema de los refugiados. Este libro ayuda a interiorizar valores como la solidaridad, la amistad y la fraternidad, despierta la conciencia de que es necesario respetar al otro, compartir los bienes y convivir en paz y armonía, y fomenta la curiosidad y la imaginación en los lectores. de todas las edades

La ovejita que vino a cenar

Steve Smallman/ Joelle Dreidemy

Editorial Beascoa
A partir de 5 años

En casa del viejo lobo hambriento siempre hay para cenar una miserable sopa de verduras. Pero una noche llaman a la puerta de su pequeña cabaña y resulta ser ni más ni menos que una pobre ovejita que se ha perdido. El lobo, entonces, empieza a pensar que esa noche va a poder llenarse el estómago con un delicioso estofado... Pero la ovejita no quiere ser la cena del lobo, ¡quiere ser su amiga! Un cuento delicioso repleto de valores como la amistad, la generosidad y la aceptación de las diferencias.

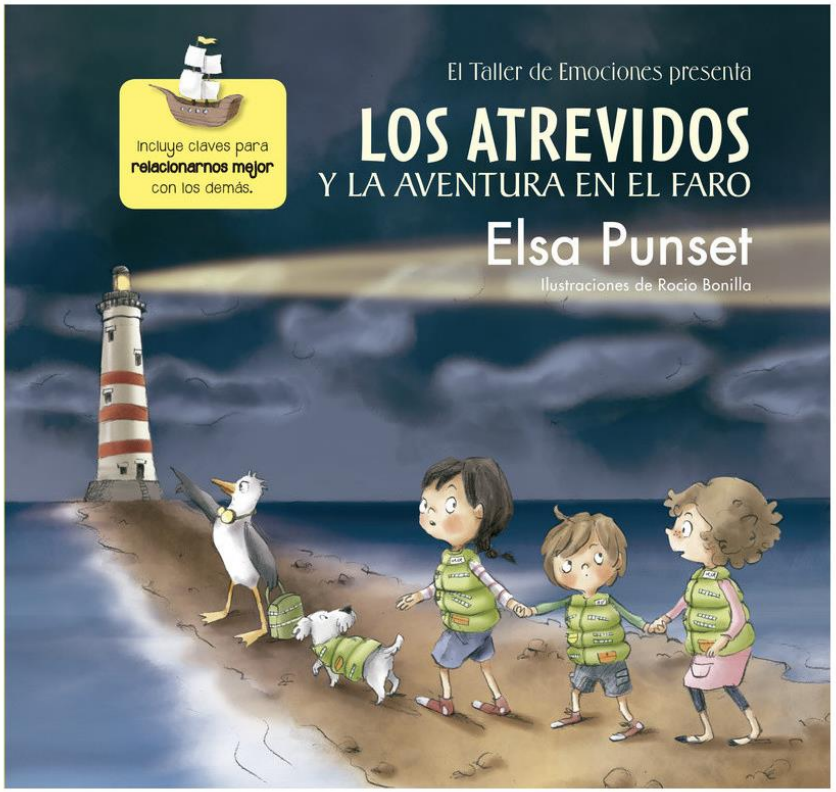


Bolobo

Nono Granero

Editorial Milrazones
A partir de 6 años

El protagonista es un mono distinto a los demás. Se ha de enfrentar a un reto casi imposible del que sale victorioso. Bolobo es algo más que una historia de superación personal. El héroe se convierte en entrañable para el lector que comparte con él la emoción de su aventura, sentimiento de empatía que no le impedirá disfrutar de grandes dosis de humor. Un discurso soterrado, cargado de ironía, pero también de ternura y profunda empatía.



Los Atrevidos y la aventura en el Faro
(Colección El Taller de las Emociones 3)

Elsa Punset/ Rocío Bonilla

Editorial Beascoa
A partir de 6 años

Los Atrevidos son Alexia, Tasi y su perro Rocky. Ellos están descubriendo cómo hacer magia con sus emociones. Acompañados por el genial y experimentado entrenador de emociones, la gaviota Florestán, se enfrentarán cada noche a retos divertidos y trepidantes. A través de sus aventuras aprenderemos de forma amena a gestionar nuestras emociones, o lo que es lo mismo: a ponerles nombre, calmarlas o transformarlas.

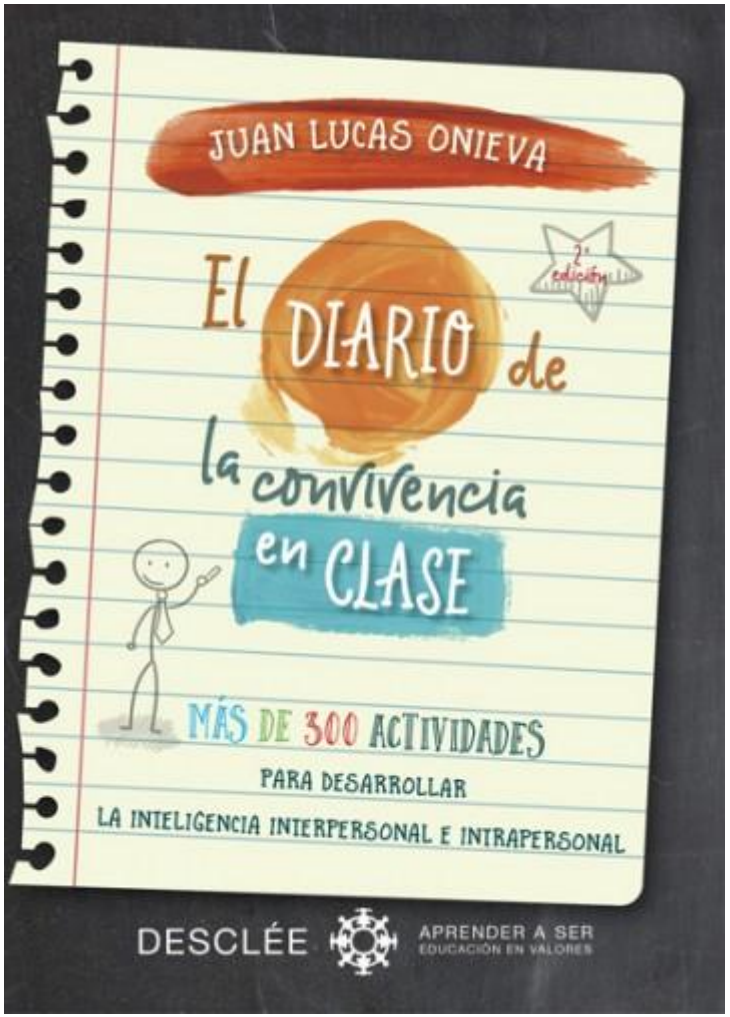
En Los Atrevidos y la aventura en el faro, una gran tormenta pone en aprietos a nuestros amigos, ¡pero también les ayuda a descubrir la fuerza del equipo!

El convivenciario. Cuentos con valor

Juan Lucas Onieva

Editorial Desclée De Brouwer
A partir de 9 años

Estamos frente a un diccionario didáctico y lúdico con el que aprenderemos a convivir mejor, tanto en casa como en la escuela, a través de 25 valores. Cada uno de ellos va acompañado por un cuento, una ilustración, una breve definición y cinco actividades.
Durante su lectura o al realizar algunas de sus actividades se recomienda que el joven lector lo haga en compañía de sus padres, maestros, hermanos o abuelos. De esta manera, no solo se conocerán mejor sino que podrán ayudarse a fomentar dichos valores al compartir experiencias, pensamientos y emociones.
Este recurso educativo, de gran utilidad para padres y docentes, pretende que niños y jóvenes conozcan y pongan en práctica aquellos valores que son esenciales para mejorar la convivencia, y así aprender a ser personas más respetuosas, tolerantes y dispuestas a ayudar a los demás.



El diario de la convivencia en clase

Juan Lucas Onieva

Editorial Desclée De Brouwer
A partir de 9 años

Excelente recurso para el autoconocimiento y la prevención de conflictos entre iguales. Sus más de 300 actividades y juegos están dirigidos a estudiantes de primaria y pueden realizarse individualmente, por parejas, en pequeños grupos o toda la clase.
Tal y como afirma Ángel Pérez Gómez, es fundamental que en las escuelas se fomenten cualidades como aprender a vivir, convivir, cooperar o aprender de los demás con respeto. Este diario quiere poner su granito de arena y se ha propuesto como objetivo ayudar a los jóvenes a conocerse mejor, a ser más comunicativos, creativos, sinceros y solidarios. Con su uso frecuente hemos comprobado que los estudiantes no solo aprenden a compartir sus emociones, sino también valores como la generosidad, el respeto, la paciencia, la solidaridad, el agradecimiento y la empatía.

.

Cuentos que contagian ilusión

Fundación ONCE

Acceso libre en
https://bibliotecainfantil.fundacionONCE.es/

El objetivo de esta colección de lecturas es mostrar las vivencias de niños y niñas con discapacidad a través de sus divertidas aventuras.

- **Nacho Pista Tenista:** sobre la espina bífida.
- **Aitor, Aviador:** sobre el TDAH
- **Rosalía, la Espía:** sobre la sordera.
- **Aurora, Locutora:** sobre la ceguera.
- **Silvina, Bailarina:** sobre el Síndrome de Down.
- **Pablo García, Policía:** sobre la acondroplasia.
- **Aneta, Poeta**: sobre la tartamudez.
- **Regina, As de cocina:** sobre la sordoceguera**.**
- **Ramón Paleontólogo**: sobre el TEA.
- **Calista Periodista**: sobre las IMID (Enfermedades Inflamatorias Inmunomediadas)
- **Baltasar, Nacido para investigar:** sobre las Enfermedades Raras.
- **Coral, Entrenadora emocional:** sobre la salud mental.

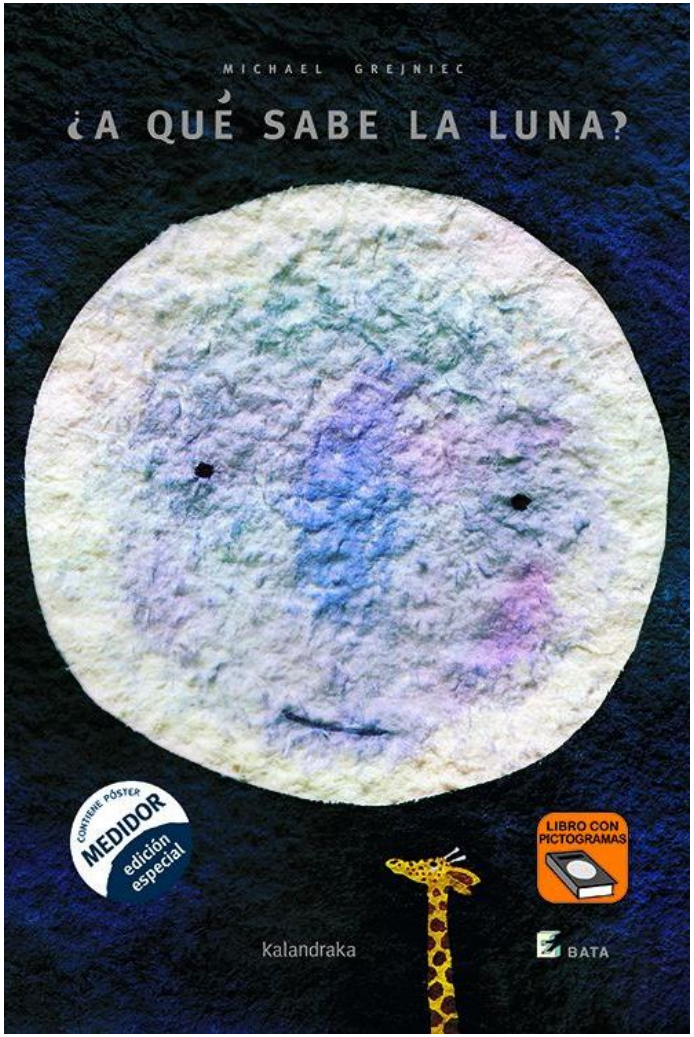
Amistad y generosidad

La Cebra Camila

Marisa Núñez/ Óscar Villán

Editorial Kalandraka
A partir de 3 años

Un día, al salir de casa, el viento bandido se llevó siete rayas de su vestido. Una araña, una serpiente, el arcoíris y una cigarra, entre otros animales del bosque, ayudarán a Camila a olvidar su pena.



¿A qué sabe la luna?

Asociación autismo BATA/ Michael Grejniec

Editorial Kalandra
A partir de 3 años

Los animales pensaban: «¿A qué sabe la luna?». Por las noches, miraban al cielo. Se estiraban mucho, mucho, mucho, alargando el cuello y las patas. Pero no podían alcanzarla. Un día, la pequeña tortuga subió a la montaña más alta para poder llegar a la luna…

Además del texto y las ilustraciones, la lectura se apoya en el sistema SPC (Símbolos Pictográficos para la Comunicación) creado en Estados Unidos por Roxanna Mayer-Johnson, a base de dibujos y colores: los pictogramas referidos a sustantivos se enmarcan en color naranja, los verbos en verde, los adjetivos en azul.

El momento perfecto

Susanna Isern/Marcos Somá

Ediciones La Fragatina
A partir de 4 años

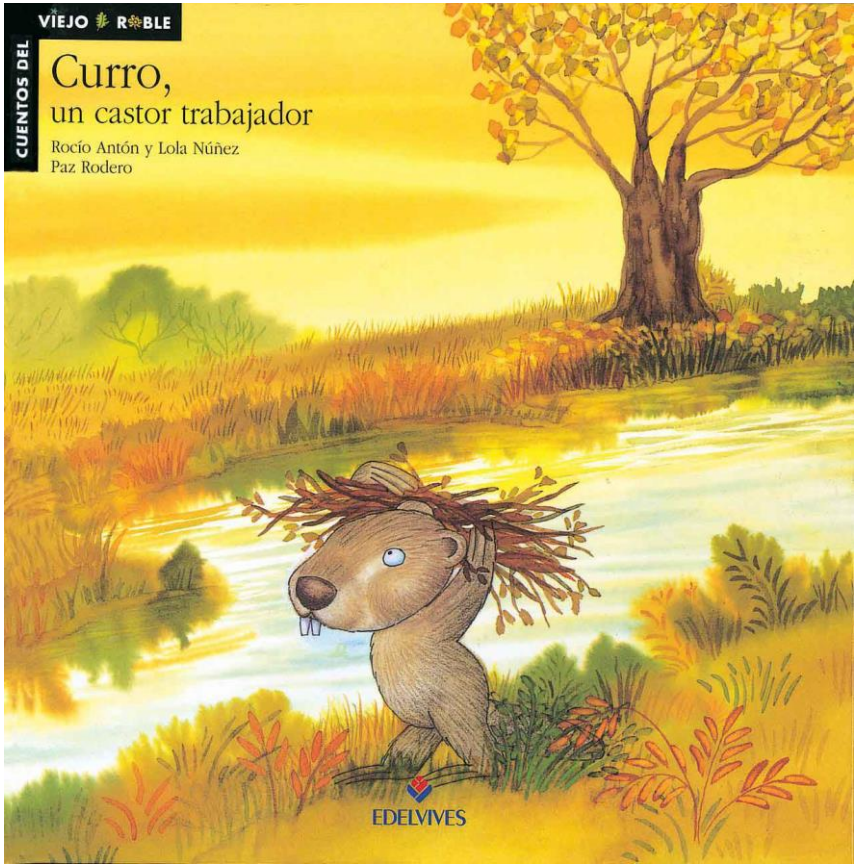
Ardilla no tiene ni un minuto que perder. Ha recibido una carta muy importante y tiene que llegar a su destino lo antes posible. Pero no lo va a tener tan fácil. Por el camino se va a encontrar con muchos amigos del bosque que necesitan su ayuda. Pero es que tiene tanta prisa ... ¿Qué hacer en esos casos?

Pedro y el lobo

Sergei Prokofiev/ Ayesha L. Rubio

Editorial Loqueleo
A partir de 5 años

Un cuento ilustrado sobre el valor de la amistad y el respeto.
La historia cuenta que una mañana, Pedro salió a la verde pradera que había junto a su casa. Allí se encontró con un Pato, un Pájaro, un Gato y ¡un enorme Lobo gris! Como era un chico valiente, se enfrentó a él. ¿Qué ocurriría después?

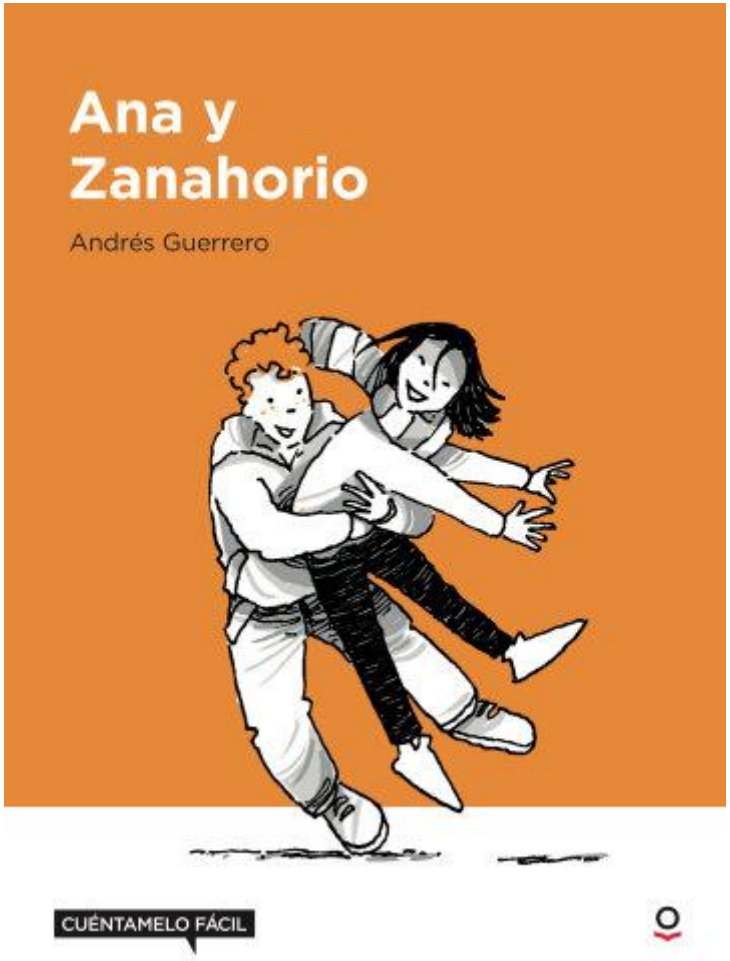


Curro un castor trabajador

Lola Núñez, Rocío Antón/ Paz Rodero

Editorial Edelvives
A partir 5 años

Curro siempre está trabajando y nunca tiene tiempo para estar con los demás. Un día se encuentra en peligro y todos los animales acuden en su ayuda. Curro se da cuenta de lo importante que es compartir el tiempo con los demás.



Ana y Zanahorio

Andrés Guerrero

Editorial Loqueleo (Santillana)
A partir de 12 años

Para Ana, a sus doce años, comenzar en el instituto es una nueva aventura. Para Bernardo es solo un cambio más en un instituto más. ¿Y van...? La amistad es impredecible. Igual que lo es vivir. Todo está en el aire, y todo es posible. A veces aparecen en nuestra vida personas que nos hacen creer que esto es así.

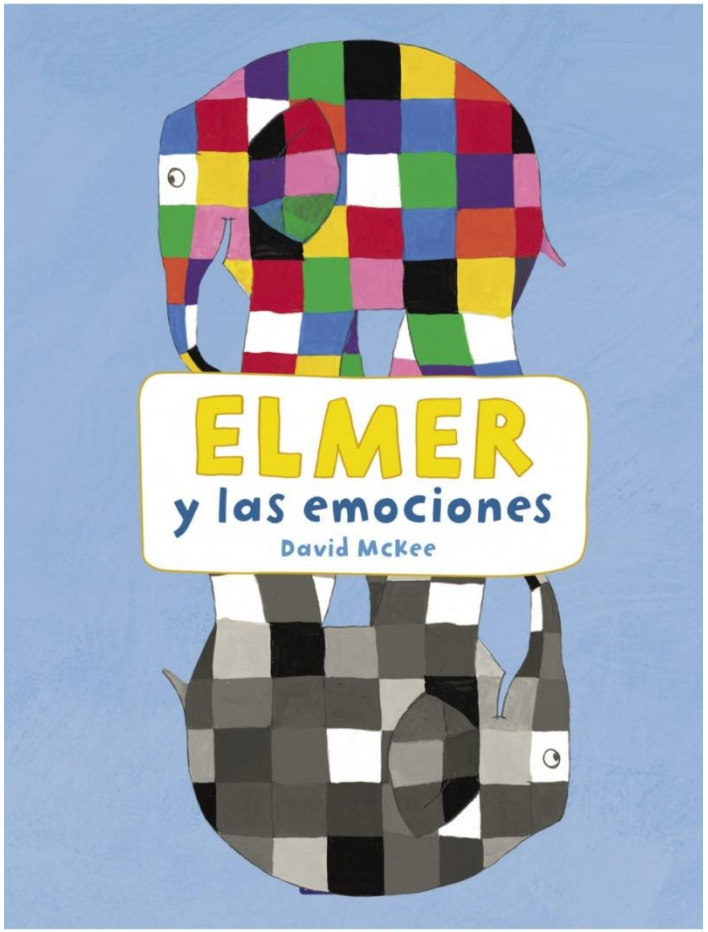
Identificar
y trabajar las emociones

El monstruo de los colores

Anna Llenas

Editorial Flamboyant
A partir de 3 años

¿Alguna vez os habéis hecho un lío con vuestras emociones? Pues eso mismo le ha sucedido al Monstruo de Colores, que deberá aprender a poner en orden la alegría, la tristeza, la rabia, el miedo y la calma. Con este magnífico libro pop-up y sus expresivas ilustraciones, vuestro hijo podrá identificar con facilidad las distintas emociones que vive durante el día.



Elmer y las emociones

David Mckee

Editorial Beascoa
A partir de 3 años

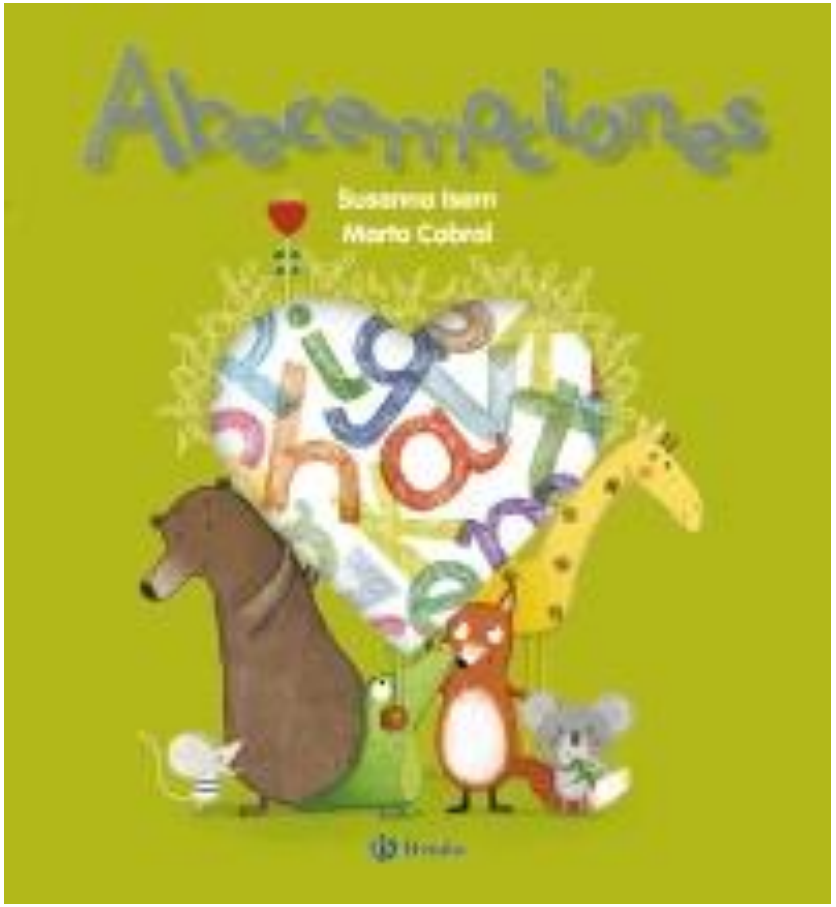
En la selva todo es alegría, pero hay veces que los animales se sienten tristes, como cuando al pequeño elefante se le pierde su osito de peluche; o asustados, como cuando oyen un rugido en lo más profundo de la selva... Cuando esto ocurre, los animales necesitan que alguien los ayude a comprender qué les pasa.
Un divertido libro para que los más pequeños exploren sus sentimientos y aprendan a reconocer y expresar sus emociones, al mismo tiempo que ponen a prueba su creatividad e imaginación.

¿De qué color es un beso?

Rocío Bonilla

Editorial Algar
A partir de 3 años

A Minimoni le encanta pintar mil cosas de colores: mariquitas rojas, cielos azules, plátanos amarillos… pero nunca ha pintado un beso. ¿De qué color será? ¿Rojo como una deliciosa salsa de tomate? No, porque también es el color de cuando estás enfadado… ¿Será verde como los cocodrilos, que siempre le han parecido tan simpáticos? Imposible, porque es el color de las verduras y ¡no le gusta comérselas! ¿Cómo podría averiguar de qué color es un beso?



Abecemociones

Susanna Isern/ Marta Cabrol

Editorial Bruño
A partir de 3 años

Gracias a este álbum protagonizado por animales, el niño descubrirá el alfabeto y a la vez todas sus emociones, desde la A de la alegría hasta la Z de la timidez, pasando entre otras por el miedo o la vergüenza.

Colección EL TALLER DE LAS EMOCIONES

Elsa Punset

Editorial Beascoa
A partir de 6 años

Saber gestionar nuestras emociones no siempre es fácil. Educar con inteligencia emocional es algo esencial para enseñar a los niños a manejar sus emociones y así mejorar sus relaciones con los demás, superar los problemas cotidianos y tomar mejores decisiones.

Los Atrevidos son Alexia, Tasi y su perro Rocky. Ellos están descubriendo cómo hacer magia con sus emociones. Acompañados por el genial y experimentado entrenador de emociones, la gaviota Florestán, se enfrentarán cada noche a retos divertidos y trepidantes. A través de sus aventuras aprenderemos de forma amena a gestionar nuestras emociones, o lo que es lo mismo: a ponerles nombre, calmarlas o transformarlas.

1- **Los Atrevidos dan el gran salto (MIEDO)**

2- **Los Atrevidos en busca del tesoro (AUTOESTIMA)**

3- **Los Atrevidos y la aventura en el faro (MEJORAR NUESTRAS RELACIONES CON LOS DEMÁS)**

4- **Los Atrevidos y el misterio del dinosaurio (ENFADO)**

5- **Los Atrevidos en el País de los Unicornios (TRISTEZA)**

6- **Los Atrevidos ¡Fiesta en el mercado! (GESTIONAR ALEGRIA Y OPTIMISMO)**

7- **Los Atrevidos ¡Aventura en Roma! (CELOS)**

El emocionómetro del Inspector Drilo

Susanna Isern/ Mónica Carretero

Editorial Nubeocho
A partir de 7 años

El manual para ayudarnos a entender, medir y regular nuestras emociones. El Inspector Drilo nos ayudará a entender las diez emociones básicas con su gran invento: el EMOCIONÓMETRO. Sabremos qué sentimos con esta rueda de emociones.

Emocionario

Cristina Núñez Pereira y Rafael R. Valcárcel

Editorial Palabras aladas
A partir de 9 años

Un diccionario de emociones ilustrado, donde se describe, con sencillez, cuarenta y dos estados emocionales para que aprendamos a identificarlos y, así, podamos decir lo que realmente sentimos.

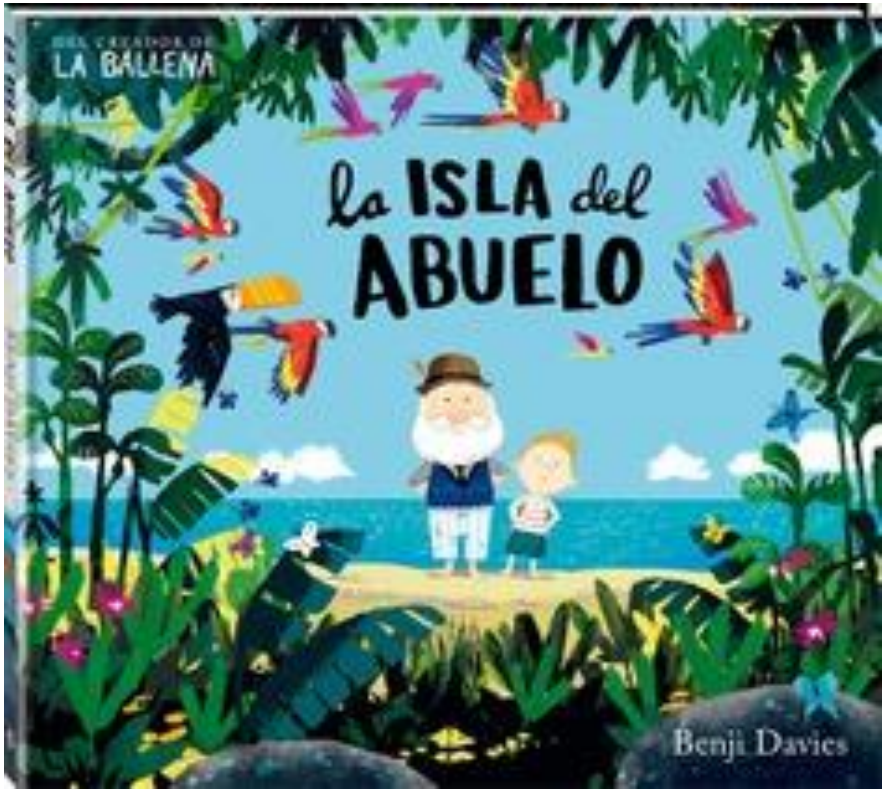
Laberinto del alma

Anna Llenas

Editorial Crossbooks, Grupo Planeta
A partir de 9 años

Tu alma tiene tantos rostros, pensamientos y sentimientos como estados en que te puedas encontrar. Algunos de ellos son amables, luminosos y otros bien oscuros. Este libro es una colección de 58 emociones y estados del alma que te invita a reencontrarte con cada uno de ellos en un viaje hacia tu interior.

Soledad
Duelo



La isla del abuelo

Benji Davies

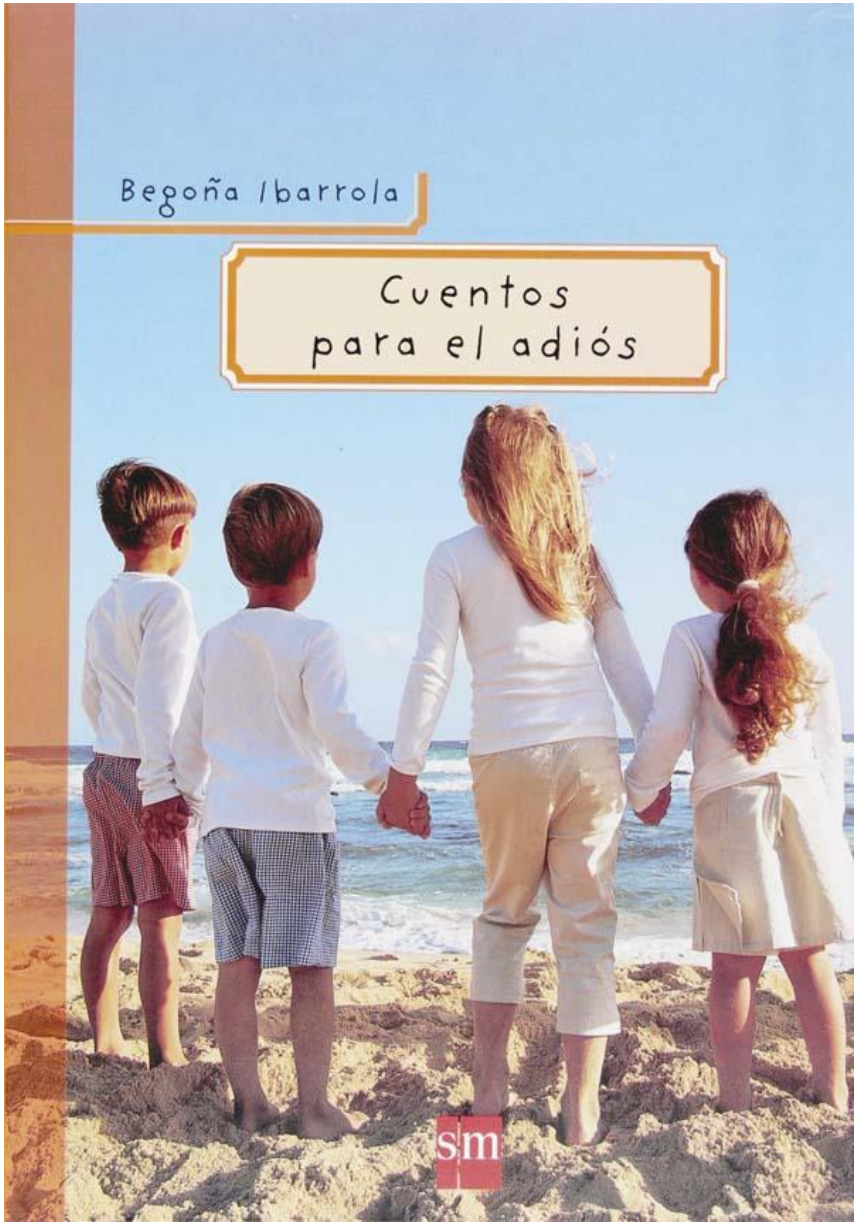
Editorial Andana

A partir de 3 años

Leo es el protagonista de este libro. Un día va a visitar a su abuelo, y lo encuentra en el desván. Allí descubren una misteriosa puerta de metal y cuando la abren aparecen en la cubierta de un barco que les llevará a una isla maravillosa.

Su nuevo destino está lleno de sitios maravillosos: cabañas, ríos cascadas, animales, vegetación exuberante... allí disfrutan grandes experiencias juntos que llena su vida de alegría.
Sin embargo, cuando llega el final del día Leo debe regresar a casa, pero su abuelo le dice que ha decidido quedarse a vivir allí. La despedida es un momento muy emotivo y cargado de ternura. El niño emprende un viaje de vuelta muy diferente y lleno de simbolismos.

Al día siguiente, cuando Leo vuelve a la casa del abuelo, sube de nuevo al desván, pero ya no lo encontrará, pero los recuerdos de los momentos felices siempre vuelven



Cuentos para el adiós

Begoña Ibarrola

Editorial SM
A partir de 5 años

Un libro con cuentos para leer a los niños y trabajar con ellos el abandono o la pérdida de un ser querido.
El libro consta de tres partes:
- Una parte contiene cuentos sobre la pérdida.
-La segunda trata sobre el abandono.
-La tercera recoge cuentos que reflejan las diversas creencias que existen sobre qué hay después de la muerte.

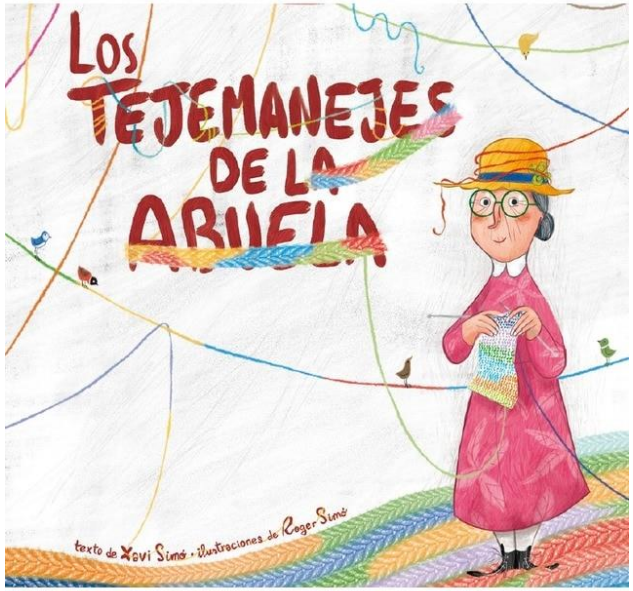
El árbol de los recuerdos

Britta Teckentrup

Editorial Nube ocho

A partir de 5 años

Zorro había tenido una vida larga y feliz, pero ahora estaba cansado. Observó su querido bosque una última vez y se quedó dormido para siempre.
Este cuento, dulce y reconfortante, celebra la vida y todos los recuerdos que permanecen en nosotros tras la muerte de un ser querido.

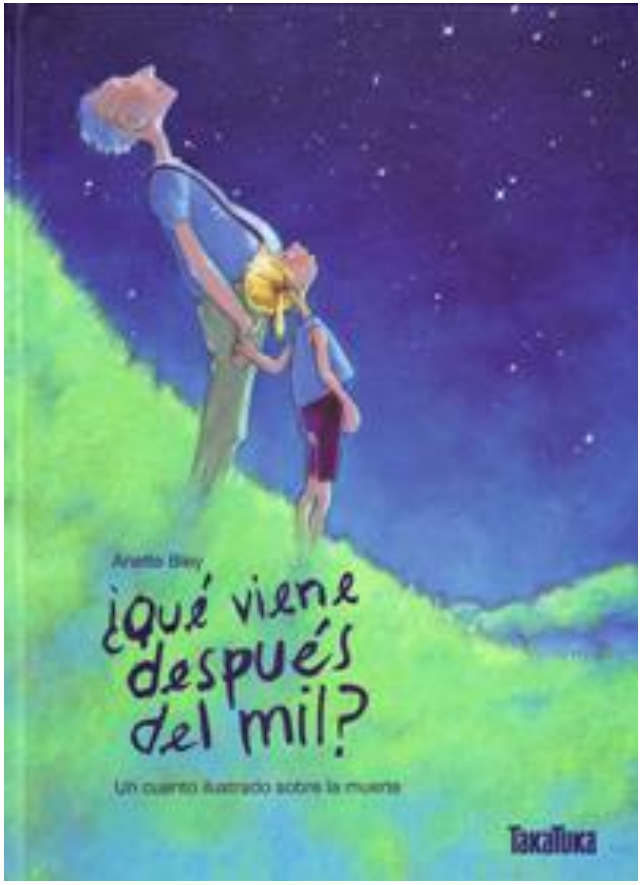


Los tejemanejes de la abuela

Xavi Simó/Roger Simó

Editorial Andana
A partir de 6 años

Desde que se ha quedado viuda, a la abuela Rosalía le cuesta vivir sola, la casa se le cae encima y se pasa los días mirando por la ventana. Pero un día recibirá una propuesta que le llenará la vida de color. Un libro para explicar a los niños que es posible superar grandes retos con la ayuda de los demás.

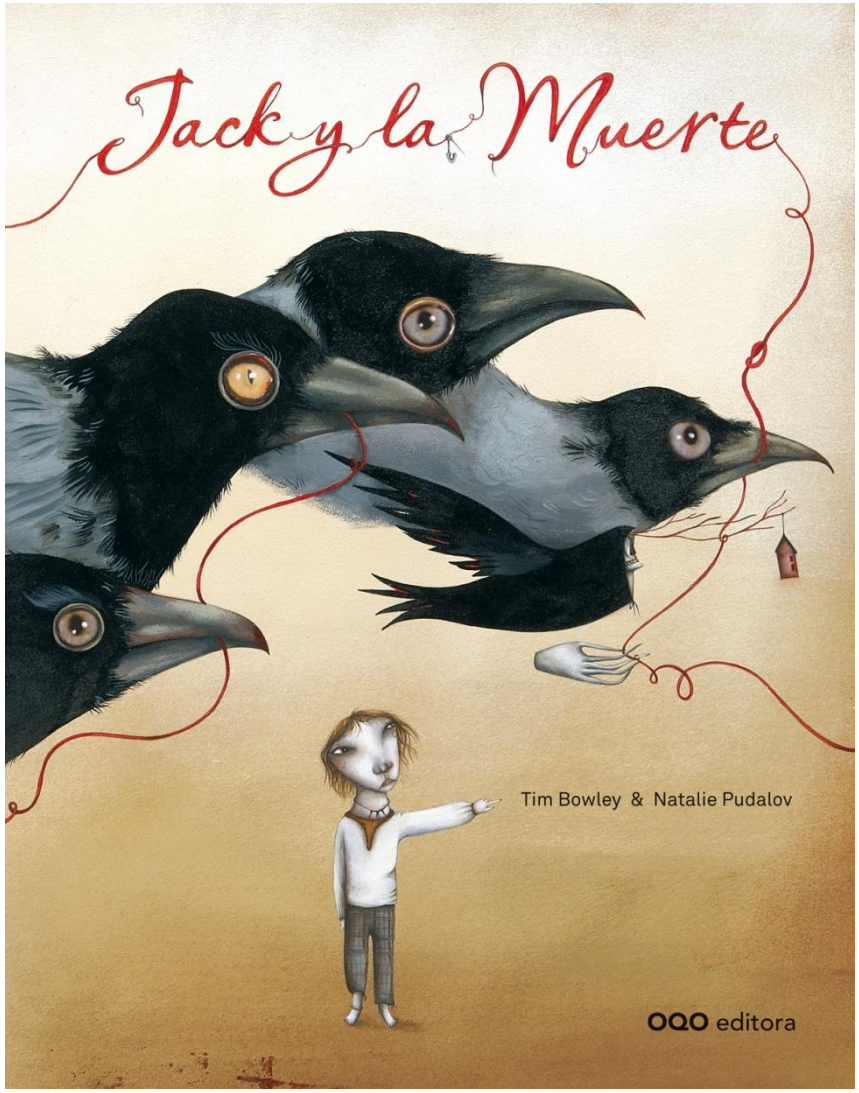


¿Qué viene después de mil?
Un cuento ilustrado sobre la muerte

Anette Bley

Editorial Takatuka
A partir de 6 años

«¿Qué viene después del mil?», le pregunta la pequeña Lisa a su amigo Otto, con el cual está aprendiendo a contar las estrellas. Lisa ya sabe contar hasta dieciséis, pero en el cielo hay muchas más estrellas, por lo menos mil, le ha dicho el viejo Otto. Con él pasa ratos muy divertidos, pero un día Otto se pone enfermo y muere al cabo de un tiempo. A Lisa le cuesta acostumbrarse a su ausencia. Es la mujer de Otto la que le hace comprender que aunque no podamos ver a una persona, ésta puede seguir presente dentro de nosotros.



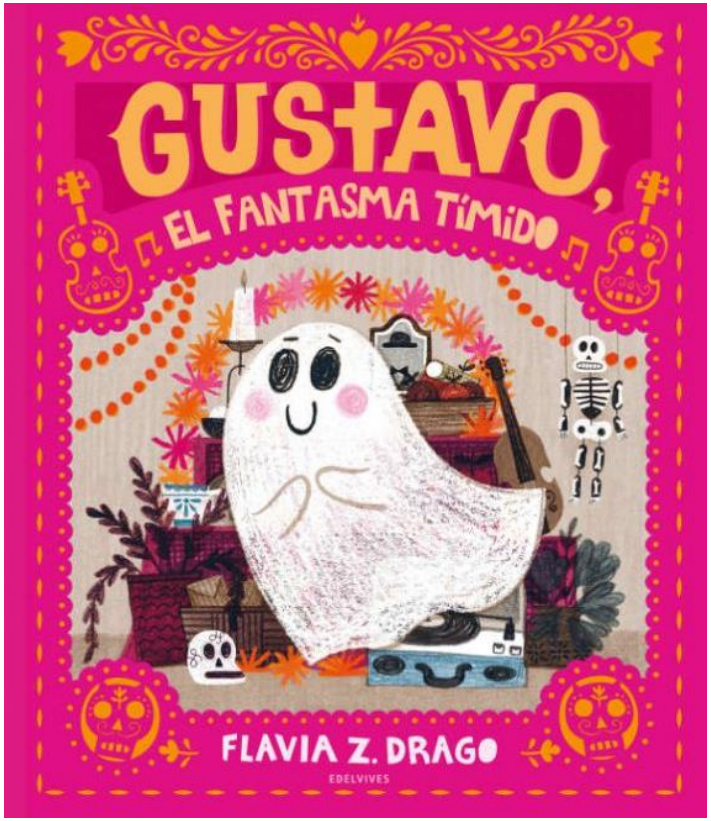
Jack y la Muerte

Tim Bowley/ Natalie Pudalov

Editorial: OQO editora
A partir de 8 años

Jack se encuentra con la Muerte y, al intuir que va a buscar a su madre, que está enferma, trama un plan para librarse de ella. Con increíble astucia, Jack consigue atrapar al siniestro personaje en un frasco; pero las consecuencias de este encierro son imprevisibles –ya nada se puede morir– y lo que parecía, en principio, un motivo de alegría –la madre se recupera repentinamente de su grave enfermedad– acaba convirtiéndose en un caos.

Timidez
y vergüenza

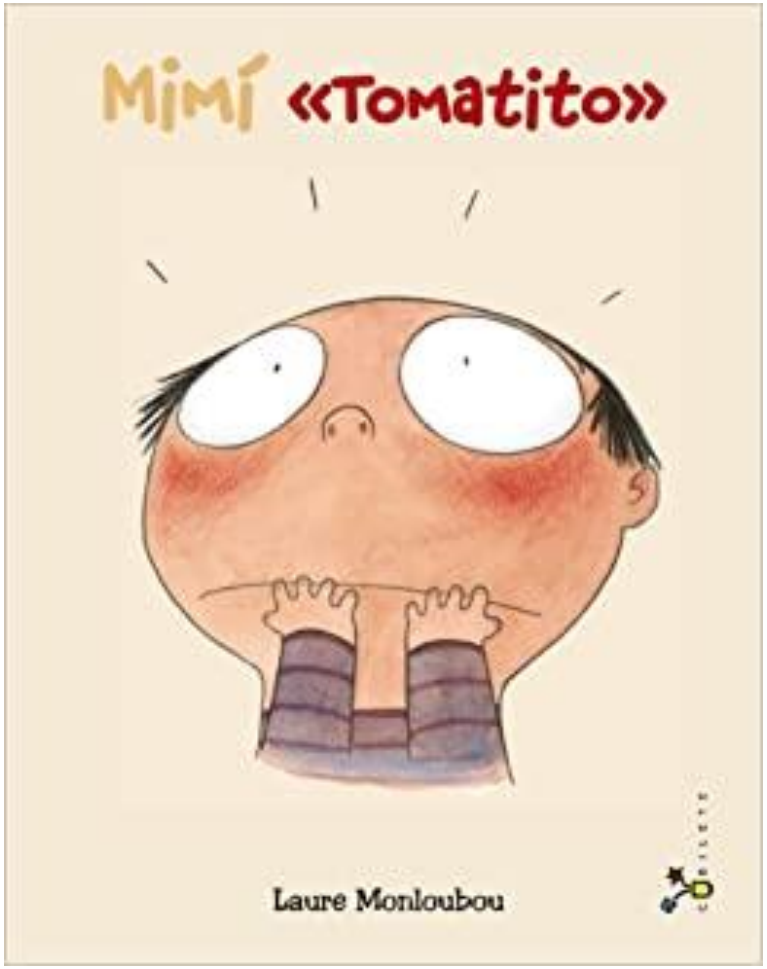


Gustavo el fantasma tímido

Flavia Z. Drago

Editorial Edelvives
A partir 3 años

Gustavo era un fantasma muy muy tímido al que le gustaba muchísimo tocar su violín. Por encima de todo, deseaba tener un amigo, así que decidió ser valiente y enviar una invitación muy especial. Un relato sobre las inseguridades, la amistad y la música como ayuda para superar los malos momentos.



Mimí Tomatito

Lauren Monloubou

Editorial Entre nubes y cuentos
A partir de 3 años

Una conmovedora historia, acompañada de unas imágenes tan tiernas como impactantes, que nos invita a superar la timidez, el miedo escénico y la vergüenza.

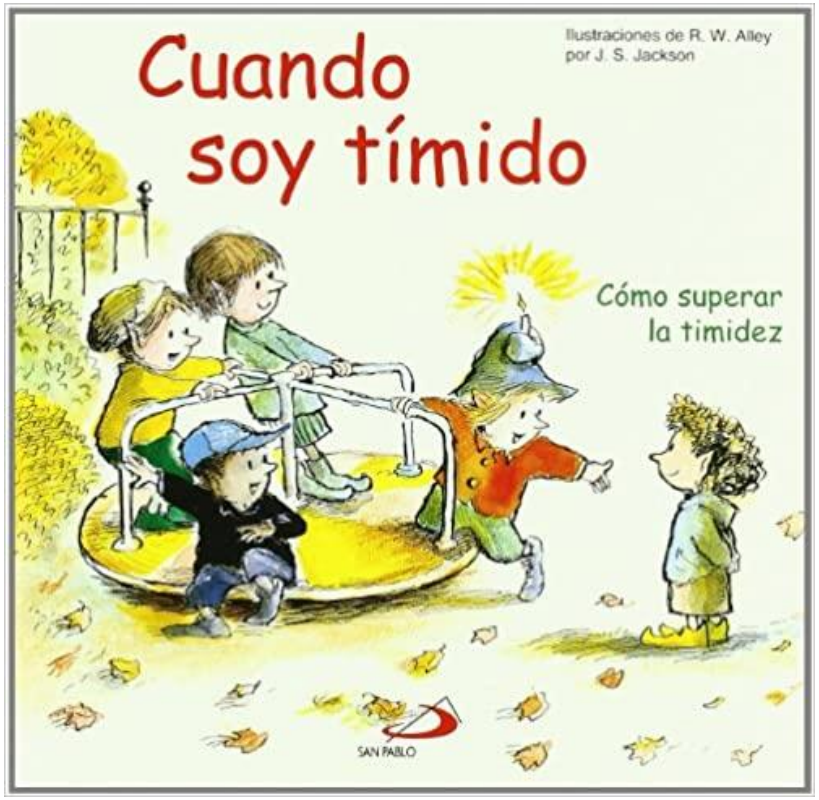
Carlota no dice ni pio

José Carlos Andrés/Emilio Urberuaga

Editorial NubeOcho Ediciones
A partir de los 4 años

Carlota no habla porque no le hace falta. Todo el mundo la entiende tan solo con sus gestos y miradas. Hasta que un día, persiguiendo a su amigo Tom el ratón, entró en la despensa y la puerta se cerró de golpe. La niña se quedó encerrada. ¿Qué hará Carlota? Parece que la forma de salir de allí tiene que ver simplemente con el uso de su voz.

Audiocuento narrado por el propio autor: *http://www.nubeocho.com/index.php/es/catalogo/123-carlota-no-dice-ni-pio*



Cuando soy tímido
Como superar la timidez

J. S. Jackson/R. W. Alley

Editorial San Pablo Comunicación SSP.
A partir 6 años

Unos niños son extrovertidos por naturaleza y otros tienen más dificultades para relacionarse. Dejar de ser tímido no es fácil, y puede llegar a ser un proceso lento y exasperante. "Cuando soy tímido" enseña a los pequeños habilidades para sentirse más cómodos en nuevas situaciones sociales a medida que vayan surgiendo. Incluye múltiples consejos para que el niño sea menos reservado y frases que recuerdan al adulto cómo alimentar las cualidades que su hijo posee.

Tengo un dragón en la tripa

Beatriz Berrocal/Lucía Serrano

Editorial Everest
A partir 6 años

Se está preparando una función de teatro en el colegio y nuestro protagonista tiene miedo a hablar en público. Piensa que tiene un dragón en la tripa que le muerde y le roba la memoria, por eso no se acuerda de la frase que tiene que decir cuando le pregunten: «Dime, estrella fulgurante, ¿sabes dónde está la luna?». ¿Cómo conseguirá vencer a un dragón tan terrible?

Tristeza

Estoy aquí para ti

Jochen Till/ Zapf

Editorial El Pirata
A partir 2 años

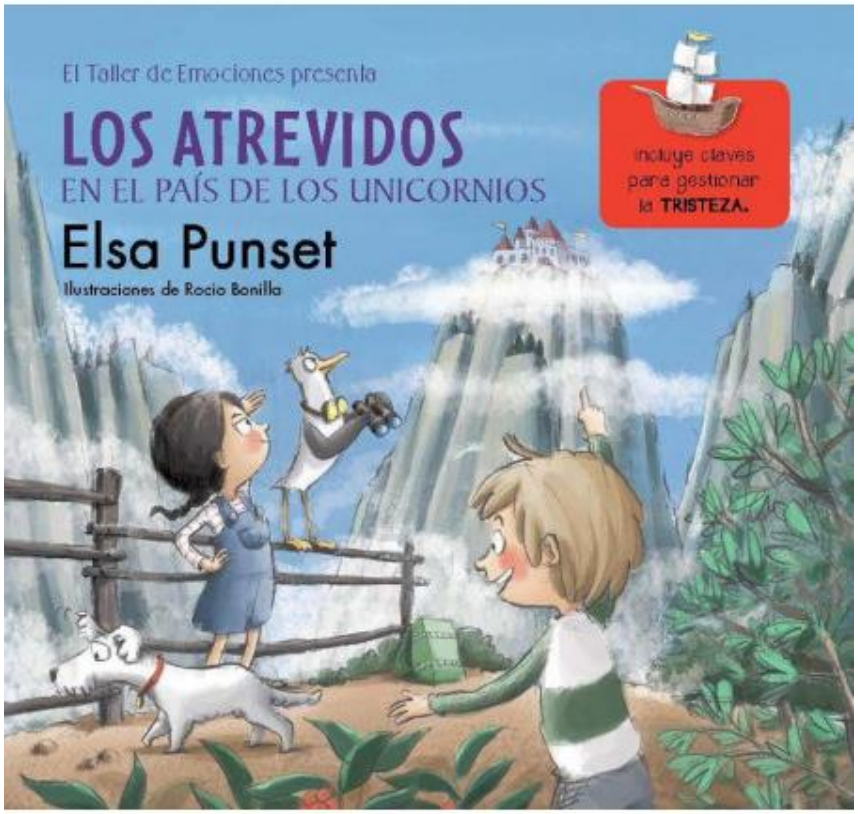
Un divertidísimo erizo repasa los diferentes motivos por los que puedes sentirte triste. De esta forma, intenta explicar el sentimiento de tristeza.
El mensaje final es que no importa el por qué, simplemente que la mejor forma de no sentirte triste es no estando solo y es que ser felices juntos es ¡lo más fabuloso del mundo!

Lagrimas bajo la cama

Ana Meilán/ Marta Mayo

Editorial: Entre nubes y cuentos
A partir de 3 años

El pequeño Simón cansado de que todo el mundo le llame llorón, decide guardar en botes debajo de la cama sus lágrimas y las de todo aquel que llora, pero... ¿Qué pasaría si el mundo se quedara sin lágrimas?
Un cuento que nos habla sobre el llanto, la tristeza y su expresión en forma de lágrimas, y que a su vez nos hace reflexionar sobre el riesgo de intentar reprimirlos.



Los Atrevidos en el país de los unicornios
(Colección El Taller de las Emociones 5)

Elsa Punset/ Rocío Bonilla

Editorial Beascoa
A partir de 6 años

Los Atrevidos son Alexia, Tasi y su perro Rocky. Ellos están descubriendo cómo hacer magia con sus emociones. Acompañados por el genial y experimentado entrenador de emociones, la gaviota Florestán, se enfrentarán cada noche a retos divertidos y trepidantes. A través de sus aventuras aprenderemos de forma amena a gestionar nuestras emociones, o lo que es lo mismo: a ponerles nombre, calmarlas o transformarlas.

En Los atrevidos en el país de los unicornios, nuestros amigos descubren que tienen poderes mágicos para hacer ligera la tristeza y ayudar a los demás.

Felicidad, amor y optimismo

Adivina cuánto te quiero

Sam Mc Bratney/ Anita Jeram

Editorial Kókinos
A partir de 2-3 años

A veces, cuando queremos a alguien mucho, mucho, intentamos encontrar el modo de describir el tamaño de nuestros sentimientos. Pero como nos muestra esta maravillosa historia, el amor no es algo fácil de medir.

Mi amor

Astrid Desbordes-Pauline Martin.

Editorial Kokinos
A partir de 3 años

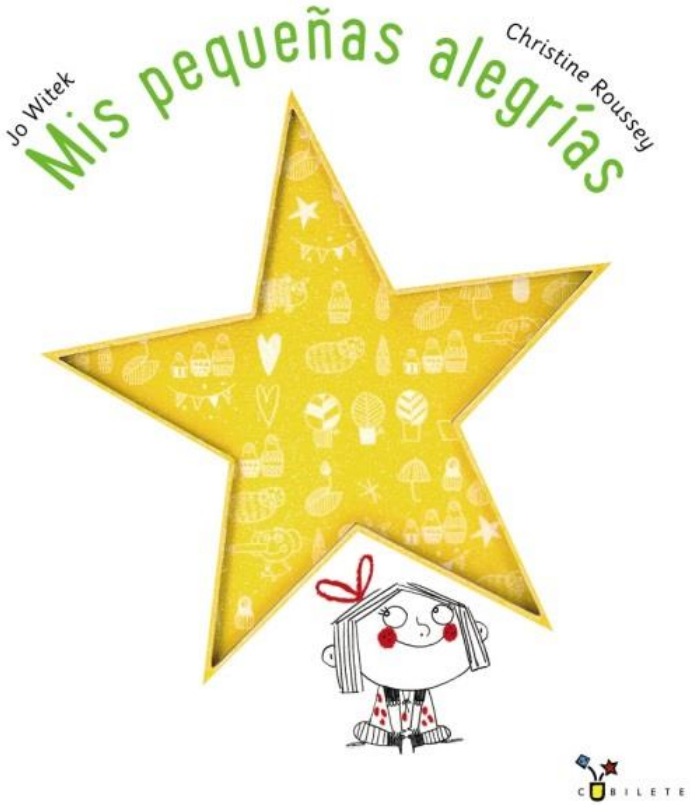
La hora de dormir es el momento de los secretos entre Archibaldo y su mamá. Y es también la ocasión perfecta para que el niño haga una pregunta difícil: ¿Me querrás toda la vida?". Para la mamá, sin embargo, la respuesta es fácil y le responderá de una forma muy especial… Le cuenta a Archibaldo que lo quiere desde que nació e, incluso, desde antes. A partir de ahí le va relatando cuándo, cómo, por qué lo quiere tanto. Lo quiere cuando lo consigue y cuando casi lo consigue. Cuando piensa en ella y también cuando se olvida de ella. Lo quiere cada día y siempre lo querrá.

Cuentos para educar niños felices

Begoña Ibarrola/ Jesús Gabán

Editorial SM
A partir de 3 años

El libro se divide en 10 puntos que la autora considera fundamentales para educar niños felices: darles amor incondicional, desarrollar su autoestima, impulsar su autonomía, desarrollar la confianza en sí mismo, valorar su esfuerzo y constancia, vivir con honestidad y sinceridad, respetar su individualidad, saber aplicar límites y normas, aportarle seguridad y educarle en paz y tranquilidad.
Cada apartado contiene una explicación sobre el punto que se está tratando, dos cuentos relacionados con él y una ficha para que los padres puedan trabajarla con sus hijos.



Mis pequeñas alegrías

Jo Witek /Christine Roussey

Editorial Bruño, colección cubilete
A partir de 3 años

«¡Qué ilusión! Mi abuela me ha regalado una cajita preciosa, y como ya soy mayor, solo pienso guardar en ella cosas importantes, ¡mis tesoros más valiosos! Así, todas las noches abriré mi cajita y mi habitación se llenará de sonrisas. ¡Levanta las solapas en cada página y descubre mis pequeñas alegrías de cada día!». Con este libro podréis trabajar y descubrir las cosas que quieren y les hacen felices.

No hace falta la voz

Armando Quintero/ Marco Somá

Editorial: OQO Editora
A partir de 3 años

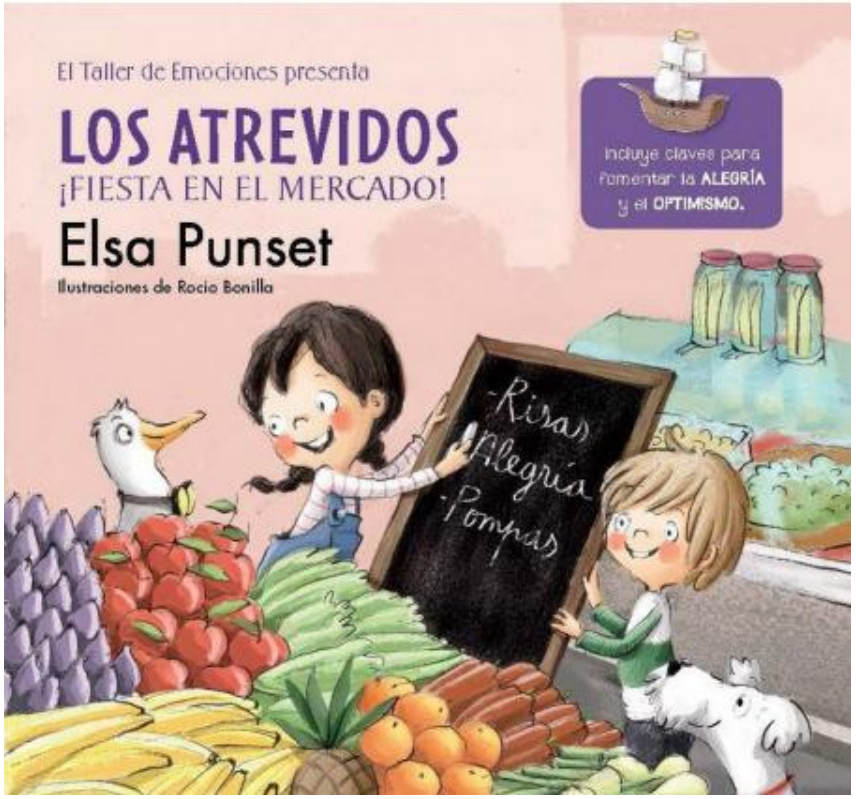
El contacto físico como muestra de afecto es imprescindible para el desarrollo emocional de los pequeños: les da seguridad, favorece su autoestima y mejora la confianza en sí mismos y también en los demás.

Historia de una lata

Begoña Ibarrola/Teresa Novoa

Editorial SM
A partir de 5 años

Esta es la historia de una lata que fue cambiando de forma: empezó siendo una lata de tomate, pero después la usaron como pelota, bote, hucha...
Y la lata cambiaba de dueño y lugar pero siempre acababa por sentirse contenta.



Los Atrevidos ¡Fiesta en el mercado!
(Colección El Taller de las Emociones 6)

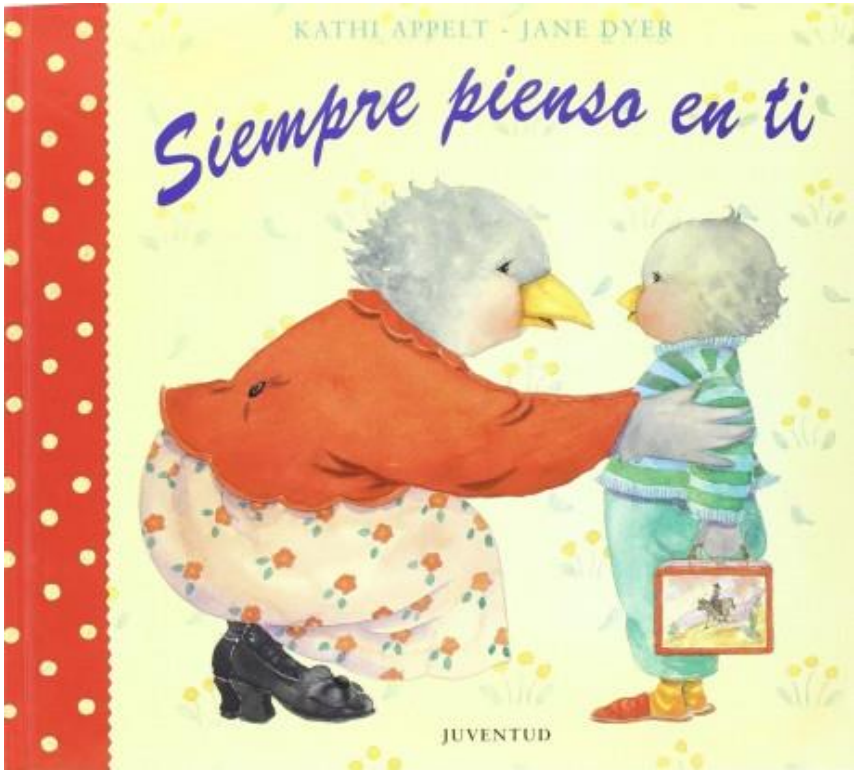
Elsa Punset/ Rocío Bonilla

Editorial Beascoa
A partir de 6 años

Los Atrevidos son Alexia, Tasi y su perro Rocky. Ellos están descubriendo cómo hacer magia con sus emociones. Acompañados por el genial y experimentado entrenador de emociones, la gaviota Florestán, se enfrentarán cada noche a retos divertidos y trepidantes. A través de sus aventuras aprenderemos de forma amena a gestionar nuestras emociones, o lo que es lo mismo: a ponerles nombre, calmarlas o transformarlas.

En Los Atrevidos ¡Fiesta en el mercado!, Alex, Tasi y Rocky descubren que las cosas pequeñas y los lugares más sencillos pueden esconder grandes alegrías.

Ansiedad separación, vuelta al cole…

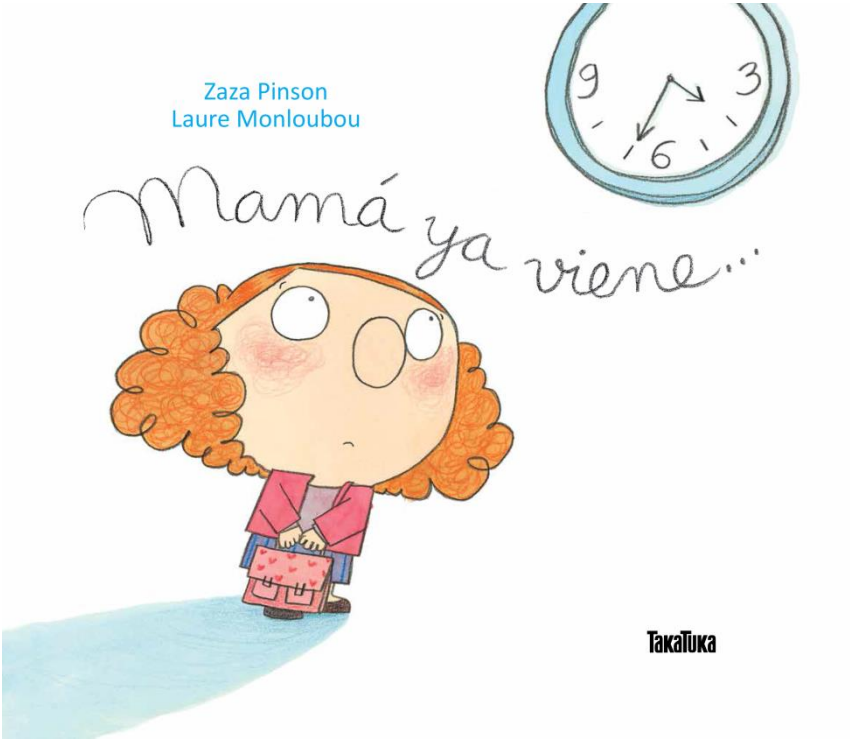


Siempre pienso en ti

Kathi Appelt/Jane Dyer

Editorial Juventud
A partir de 2 años

Es la historia de un pequeño y su mamá, que se tienen que separar durante la mañana: la mamá tiene que ir al trabajo, el pequeño tiene que ir a la escuela. El amor siempre los une y lo mejor del día es…Reencontrarse.



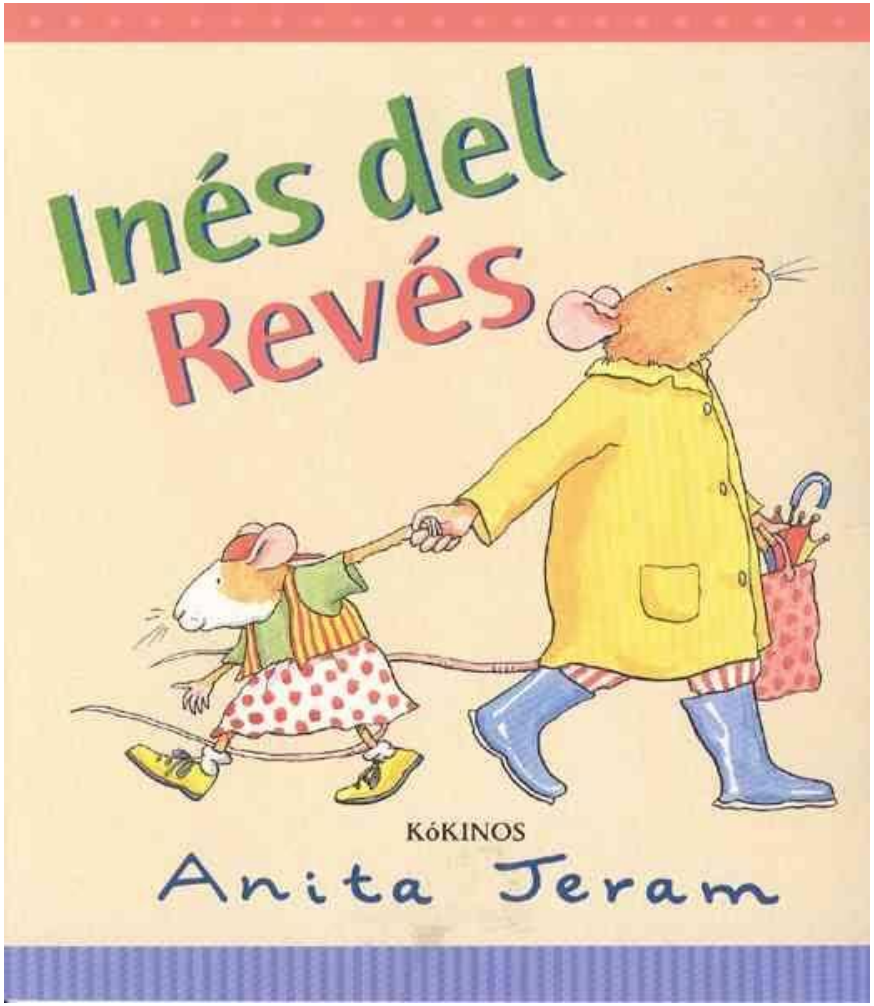
Mamá ya viene...

Zaza Pinson/ Laure Monloubou

Editorial Takatuka
A partir de 3 años

La mamá de Lisa es una auténtica despistada. Continuamente se olvida de algo, ya sean las gafas, las llaves, el monedero o el asado en el horno. A veces Lisa le ayuda a encontrar lo que ha perdido. Eso puede parecer divertido, pero cuando llega el día de empezar con la escuela, a Lisa le entra miedo de que su madre se olvide de venir a buscarla. Y esa angustia se hace cada día más grande, hasta el punto de que ya no puede disfrutar ni de su cuento favorito.

Obediencia, rabietas y poner límites



Inés del revés

Anita Jeram

Editorial: Kókinos
A partir de 3 años

Inés es terca, desobediente y posee un sólido espíritu de contradicción, como cualquier niño. Por eso hace todo al revés. Afortunadamente, tiene una mamá imaginativa y cariñosa que sabe cómo poner las cosas del derecho. Gran lección de respeto y acompañamiento de las emociones.

Esto no es una selva

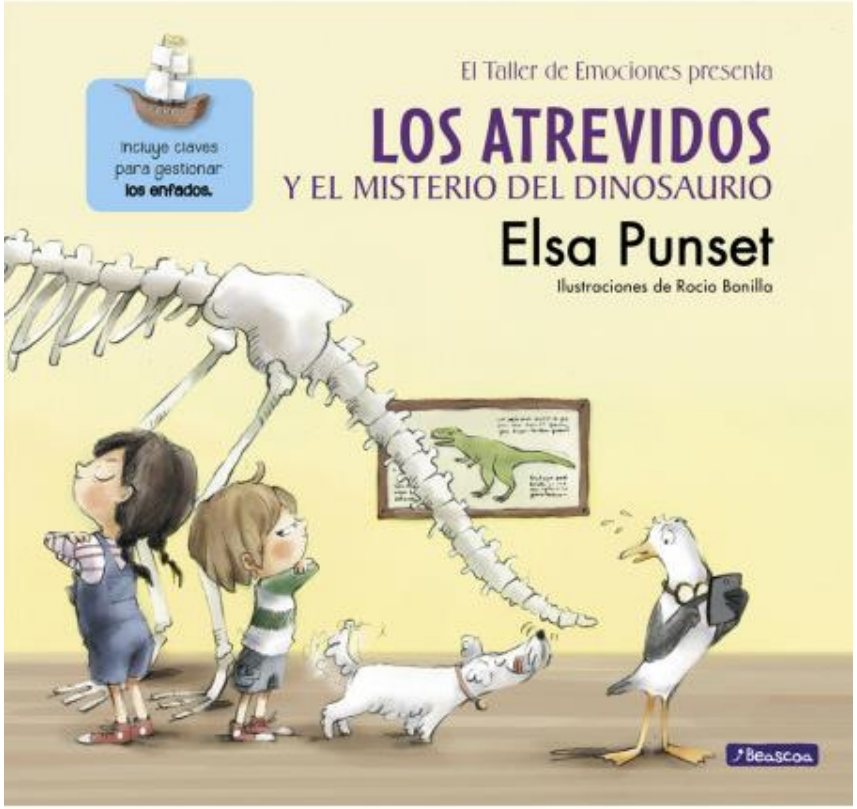
Susanna Isern / Rocío Bonilla

Editorial: Flamboyant
A partir de 3 años

Todo empezó el día que Paula decidió decir que no. Decir que no era genial. Paula podía hacer lo que quisiera…

Pero entonces sucedió lo inesperado: su casa se convirtió en una AUTÉNTICA selva con árboles, lianas, vegetación frondosa… y todos los animales campando a sus anchas.

Una cautivadora historia sobre lo que sucede cuando los niños desafían a los adultos.



Los Atrevidos y el misterio del dinosaurio
(Colección El Taller de las Emociones 4)

Elsa Punset/ Rocío Bonilla

Editorial Beascoa
A partir de 6 años

Los Atrevidos son Alexia, Tasi y su perro Rocky. Ellos están descubriendo cómo hacer magia con sus emociones. Acompañados por el genial y experimentado entrenador de emociones, la gaviota Florestán, se enfrentarán cada noche a retos divertidos y trepidantes. A través de sus aventuras aprenderemos de forma amena a gestionar nuestras emociones, o lo que es lo mismo: a ponerles nombre, calmarlas o transformarlas.

En Los Atrevidos y el misterio del dinosaurio, nuestros amigos viven una aventura en el museo que les enseñará cómo calmar sus enfados.

Miedo

Los Atrevidos dan el gran salto
(Colección El Taller de las Emociones 1)

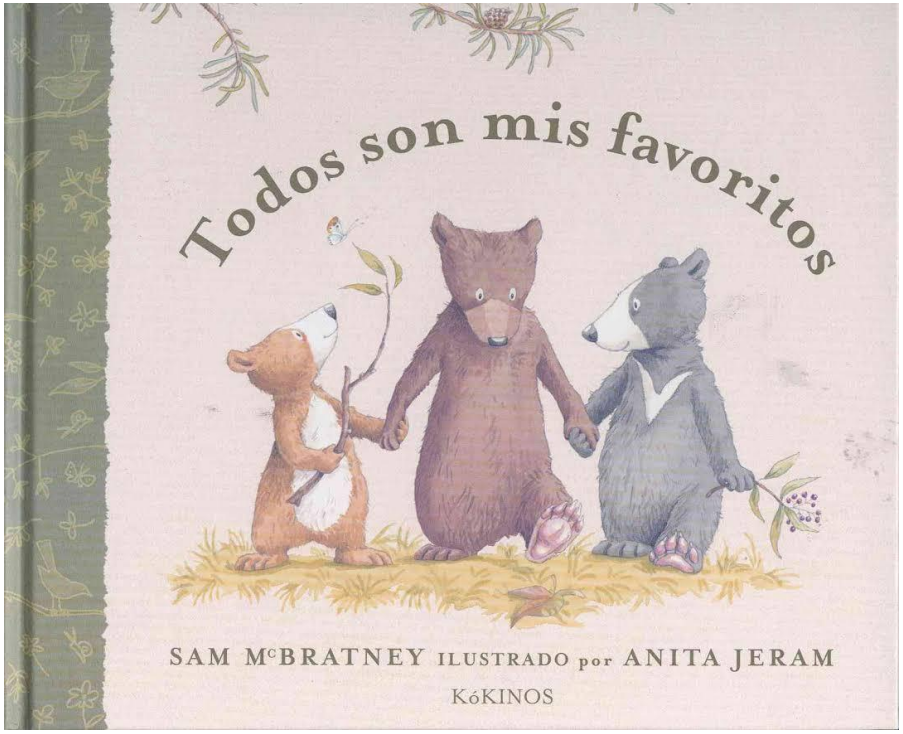
Elsa Punset/ Rocío Bonilla

Editorial Beascoa. A partir de 6 años

Los Atrevidos son Alexia, Tasi y su perro Rocky. Ellos están descubriendo cómo hacer magia con sus emociones. Acompañados por el genial y experimentado entrenador de emociones, la gaviota Florestán, se enfrentarán cada noche a retos divertidos y trepidantes. A través de sus aventuras aprenderemos de forma amena a gestionar nuestras emociones, o lo que es lo mismo: a ponerles nombre, calmarlas o transformarlas.

En Los Atrevidos dan el gran salto, nuestros amigos descubren, con una prueba impresionante, ¡Cómo ser valientes y dominar sus miedos!

Celos, envidia,
llegada nuevo herman@...

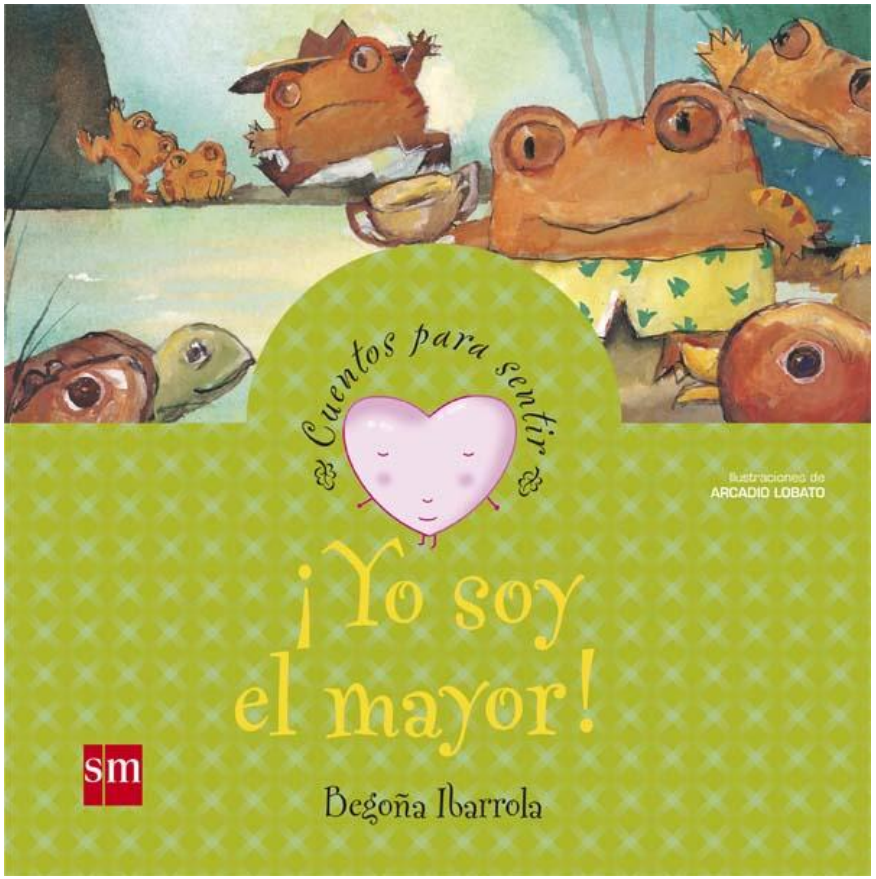


Todos sois mis favoritos

Sam McBratney/ Anita Jeram

Editorial: Kókinos,
A partir de 3 años

Papá Oso y Mamá Osa tenían tres ositos a los que querían por igual. Pero un dia los pequeños osos se preguntaron si realmente los tres eran tan maravillosos y tan favoritos como les decían. ¿O había uno predilecto? Los ositos necesitan buenas respuestas y sus padres les dieron la mejor.



Yo soy el mayor

Begoña Ibarrola/Arcadio Lobato

Editorial SM
A partir de 3 años

Genaro es un sapo que vive cerca de una charca. Es el mayor de los hermanos, así que sus padres le hacen menos caso porque es grande y fuerte y puede valerse por sí mismo. Genaro no está contento con esta situación pero un día aparece el Mago Sapiondo dispuesto a hacer realidad su mayor deseo.

Los Atrevidos en aventura en Roma
(Colección El Taller de las Emociones 7)

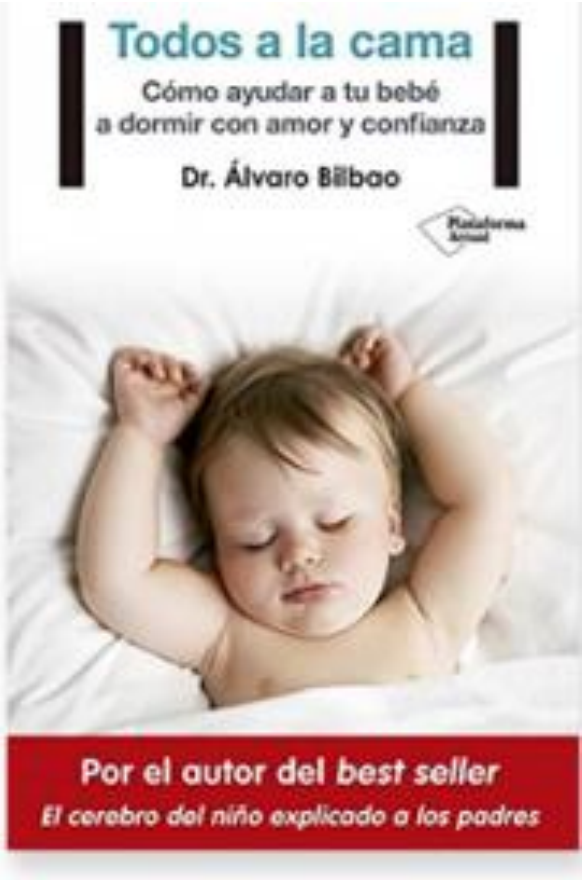
Elsa Punset/ Rocío Bonilla

Editorial Beascoa.
A partir de 6 años

Los Atrevidos son Alexia, Tasi y su perro Rocky. Ellos están descubriendo cómo hacer magia con sus emociones. Acompañados por el genial y experimentado entrenador de emociones, la gaviota Florestán, se enfrentarán cada noche a retos divertidos y trepidantes. A través de sus aventuras aprenderemos de forma amena a gestionar nuestras emociones, o lo que es lo mismo: a ponerles nombre, calmarlas o transformarlas.

En Los Atrevidos ¡Aventura en Roma!, nuestros amigos descubrirán gracias a una competición digna de auténticos gladiadores, que no se puede ganar siempre.

Sueño



Todos a la cama

Álvaro Bilbao

Editorial Plataforma

El sueño de los niños y el de sus padres tienen ritmos distintos. Ante esta realidad, los padres se encuentran a menudo perdidos, sin respuestas o alternativas que les permitan sentirse seguros acerca de cómo pueden actuar.

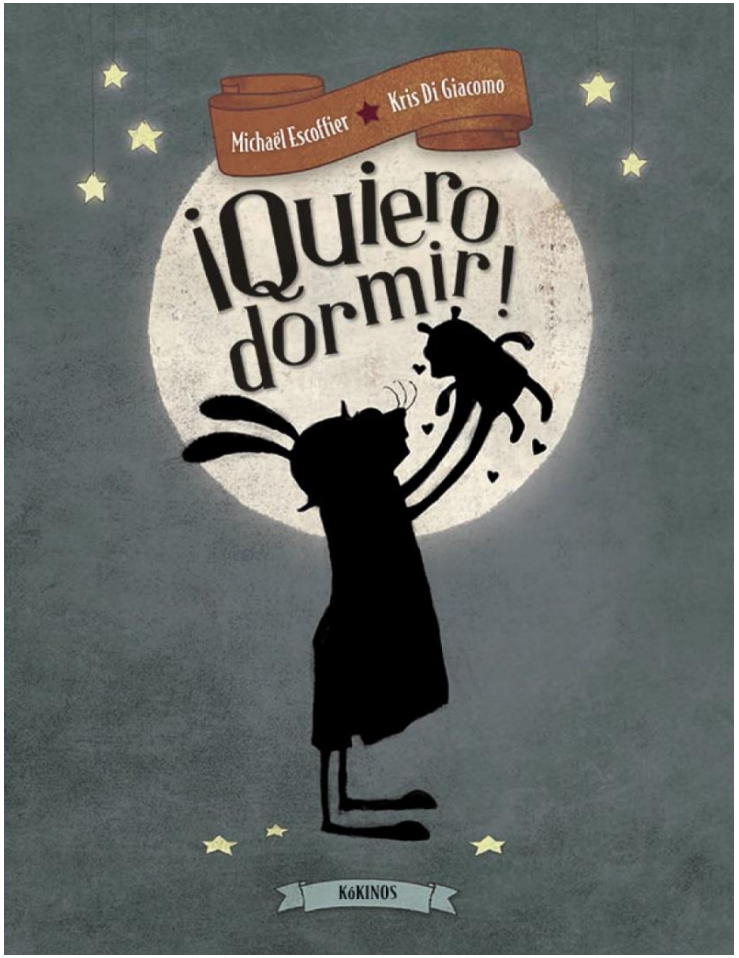
Todos a la cama te acompañará durante todas las etapas del sueño infantil, desde la primera noche que pasas junto al bebé hasta que el niño duerme en su propia habitación sin despertarse en toda la noche. Alejándose de dogmas y métodos cerrados, Álvaro Bilbao ofrece estrategias prácticas, claras y respetuosas que te ayudarán a conciliar de manera progresiva tus necesidades de descanso con las de amor, seguridad y confianza de tus hijos.

A todos los monstruos les da miedo la oscuridad

Michaël Escoffier/ Kris Di Giacomo

Editorial Kókinos
A partir de 3 años

Todos los monstruos lloran, tiemblan, tienen pesadillas y miedo a la oscuridad. Por eso se esconden bajo la cama de los niños y en los armarios, no por otra cosa… La única forma de tranquilizarles es comprenderles, leerles un libro y achucharles. ¡Si es que son como niños!
Un libro ideal para los pequeños que tienen miedo a la hora de irse a dormir, que ven seres amenazadores moviéndose en las sombras y que están absolutamente convencidos de que hay monstruos rondando por el cuarto.

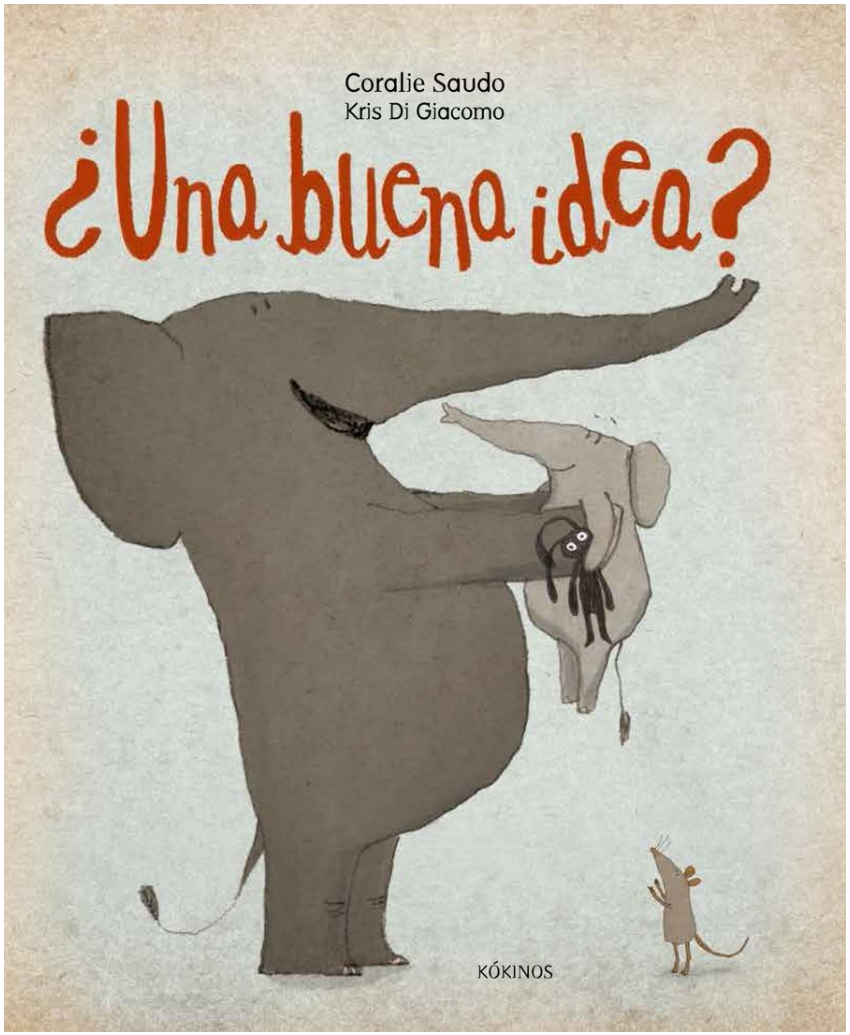


¡Quiero dormir¡

Michaël Escoffier/ Kris Di Giacomo

Editorial Kókinos
A partir de 3 años

César prepara su ritual de cada noche antes de dormir: el vaso de agua, las zapatillas sobre la alfombra, el abrazo fuerte a su peluche... Hasta que empiezan los ruidos, uno tras otro y César se desespera. ¿Quién interrumpe su sueño? ¿Conseguirá César el silencio que tanto necesita?



¿Una buena idea?

Coralie Saudo/ Kris Di Giacomo

Editorial Kókinos
A partir de 3 años

Al pequeño elefante se le ha metido una idea en la cabeza: quiere dormir en la cama de Elefante Grande. Y aunque Elefante Grande le ha dicho que no, él no parará hasta conseguirlo. El pequeño elefante pone en marcha un plan: espera a que Elefante Grande se duerma y, de puntillas, se mete en su cama. Pero Elefante Grande ronca, es pesado y ocupa todo el espacio. El elefantito no pega ojo en toda la noche y vuelve a su cuarto…, ¡cuando ya amanece y Elefante Grande viene a despertarlo!

Yo matare monstruos por ti

Santi Balmes/ Lyona

Editorial Principal de los Libros
Edad a partir de 5 años

Martina no puede dormir por las noches porque tiene miedo. Cree que bajo el suelo se esconde un mundo habitado por monstruos de colores que caminan con la cabeza hacia abajo. Quizá, si un día se ponen de acuerdo y empiezan a saltar todos a la vez, podrían romper el suelo y llevarse a Martina a su mundo, y obligarla a caminar al revés.
Al otro lado del suelo, la niña-monstruo Anitram tiene miedo del mundo que hay bajo su cama. Está habitado por humanos que caminan con la cabeza hacia abajo y también teme que consigan llevársela a su mundo. Pero una noche, mientras Martina y Anitram duermen, sus brazos se deslizan fuera de la cama y se conocen por primera vez.

Destete

La teta cansada

Montse Reverte/ Victoria Usova

Un cuento para ayuda a reducir o eliminar las tomas nocturnas en niños mayores de 12-18 meses.

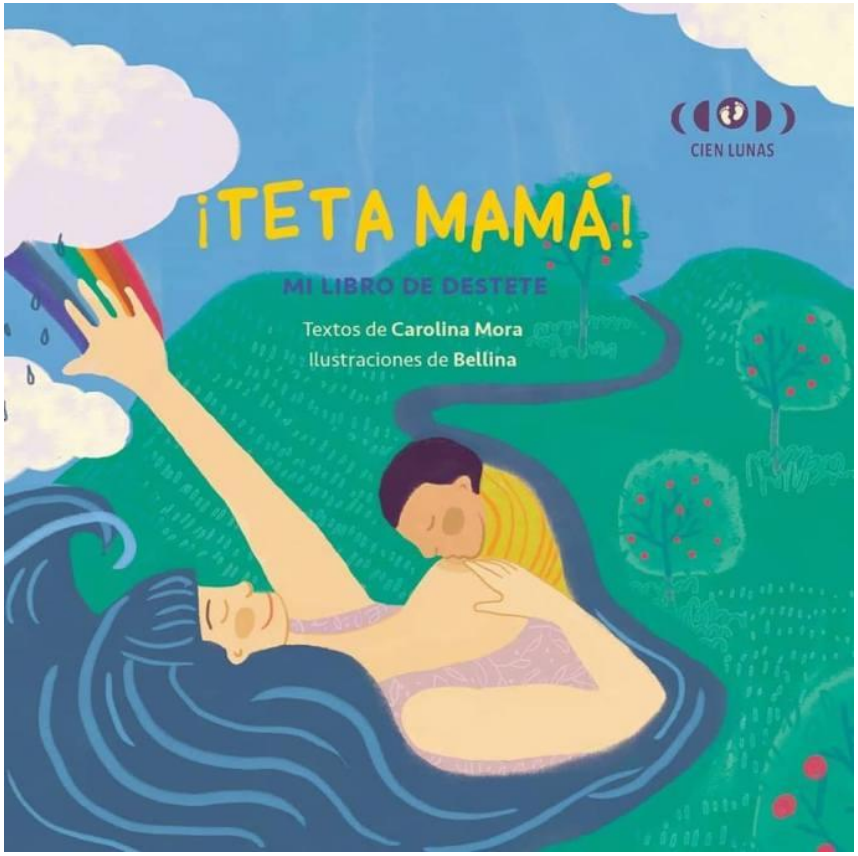
Se puede descargar gratis pdf aquí: https://www.dormirsinllorar.com/destete-teta-cansada/

La fiesTETA

Miriam Tirado/Joan Turu

Editorial Cien Lunas

La madre de Noah toma la decisión de dejar de dar el pecho a su hija. Para explicárselo a la niña, recorre a la alegoría de la nube del bienestar. Le explica a Noah que una nube la acompaña des del día de su nacimiento, y que, poco a poco, se ha ido haciendo grande, junto a ella. Esta nube es muy suave, de colores, y la abraza y acompaña siempre. La madre le promete a Noah que cuando hayan dejado el pecho definitivamente, celebraran una gran fiesta, y hasta soplaran las velas, tantas como meses o años de lactancia. Una historia maravillosa para hacer entender a los más pequeños un cambio de etapa que puede resultar muy difícil y ser una herramienta de ayuda a las madres que les cuesta afrontarla.



¡TETA MAMÁ!

Carolina Mora/ Bellina

Editorial Cien Lunas

Narra cómo un niño a raíz de ir creciendo va notando que necesita otras cosas y entonces se va sintiendo seguro para dejar la teta, acompañado y sostenido por el amor de su mamá y su familia.

Tetita

Diana Oliver/ Fernando Martín

Editorial Minis

El destete es un proceso natural de los lactantes, pero a veces crea desasosiego, tristeza e incluso enfado en los bebés y niños pequeños. A Mara es lo que le ha pasado y en este Mini vemos cómo va procesando el destete y las sensaciones que le crea y qué estrategias encuentra a su alcance (los cientos de achuchones, besos y cuentos que le dan y le cuentan sus padres) para sobreponerse.

Este libro no sólo es interesante para los lactantes, sino para cualquier niño, ya que puede observar cómo otro niño vive una situación que le crea frustración pero consigue superarla.

Las tetas de mamá

Cristina Aranda Mataix/ Alba Pascual

Editorial Pasión por los libros

Ariadna tenía dos años y era muy feliz. Lo que más le gustaba era tomar lechita de las tetas de su mamá. Pero Ariadna, sentía que su mamá no estaba tan contenta como siempre dándole teta, parecía triste. Cada vez que Ariadna le pedía teta, su mamá le contestaba: "Ari, a mí me gusta mucho darte teta pero tienes que dejarlas descansar. Y mientras las tetas descansan la mamá puede hacer contigo muchas cosas: jugar, cantar, bailar, dibujar, contarte un cuento. Todo lo que nos apetezca"…

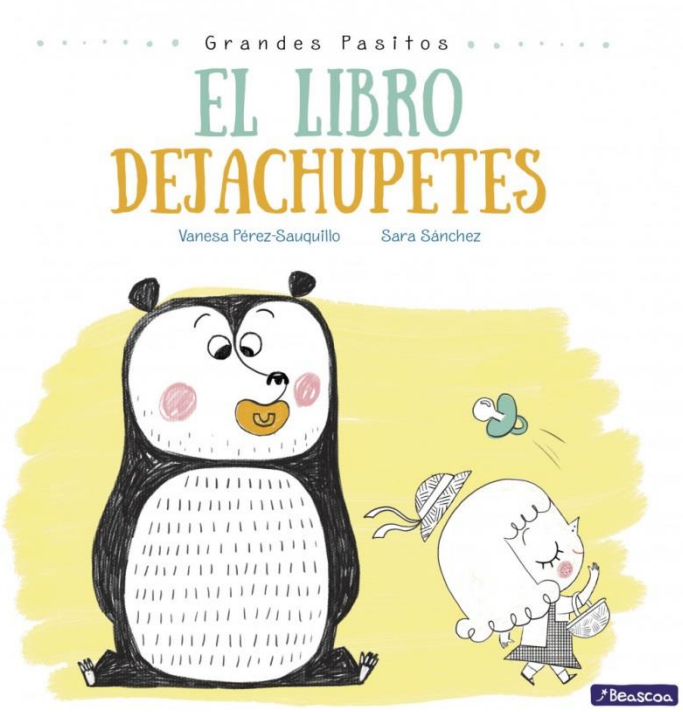
Retirada chupete

Noa deja el chupete

Laia Tresserra / Óscar Julve

Editorial Vox

Una sonrisa es la mejor manera de ayudar a los más pequeños a ir dejando atrás un hábito tan arraigado en los primeros meses como es utilizar el chupete. Noa y su gato Tinta pueden ser los mejores aliados a la hora de cambiar esas rutinas que parecen tan asentadas. De una manera muy entretenida con una historia de esas que los más pequeños quieren oír una y otra vez, la pequeña Noa descubre que se puede vivir sin chupete.

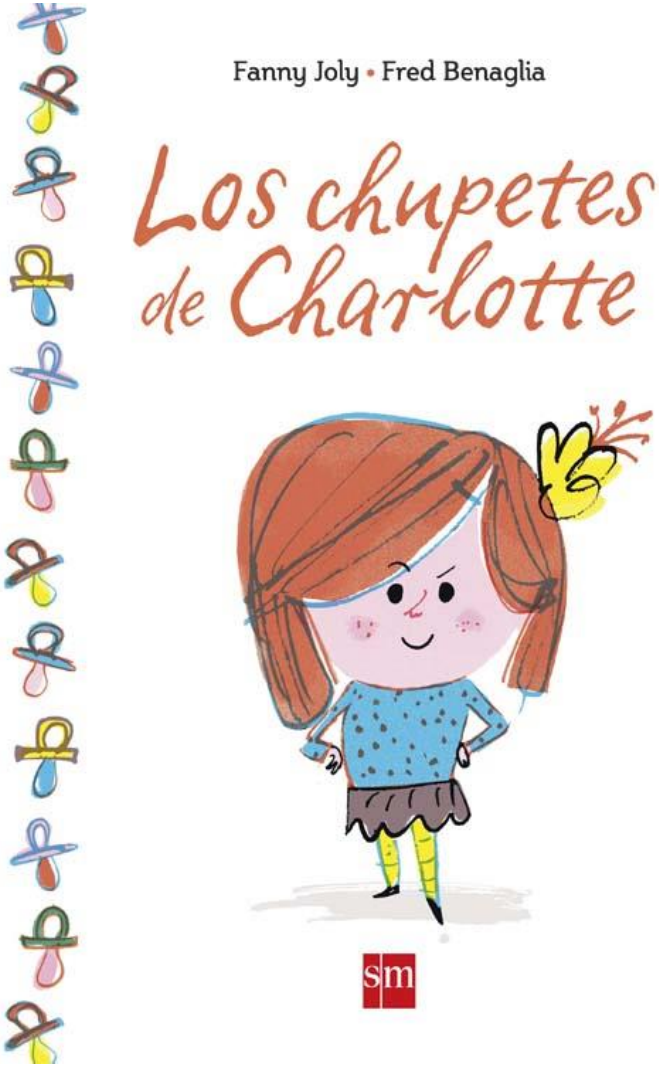


El libro dejachupetes

Vanessa Pérez-Sauquillo/ Sara Sánchez

Editorial Beascoa
A partir de 2 años

La autora nos ofrece diez propuestas creativas y rimadas para afrontar ese duro momento con mucho humor.
El libro definitivo para dejar el chupete.
A través de diez amigos: ¡diez maneras diferentes!
Este libro forma parte de la colección «Grandes pasitos», una serie de libros llenos de humor y ternura pensados para acompañar a tus pequeños en los grandes logros de primeros años de su vida y guiarles a través de su camino hacia la autonomía.



Los chupetes de Charlotte

Fanny Joly/Fred Benaglia

Editorial Beascoa
A partir de 2 años

Charlotte tiene muchos chupetes y casi nunca se los quita, así que cuando habla no se entiende bien lo que dice. Su familia empieza a cansarse de Charlotte y sus chupetes y sus abuelos, sus padres y hermanos deciden darle una lección.

Retirada del pañal

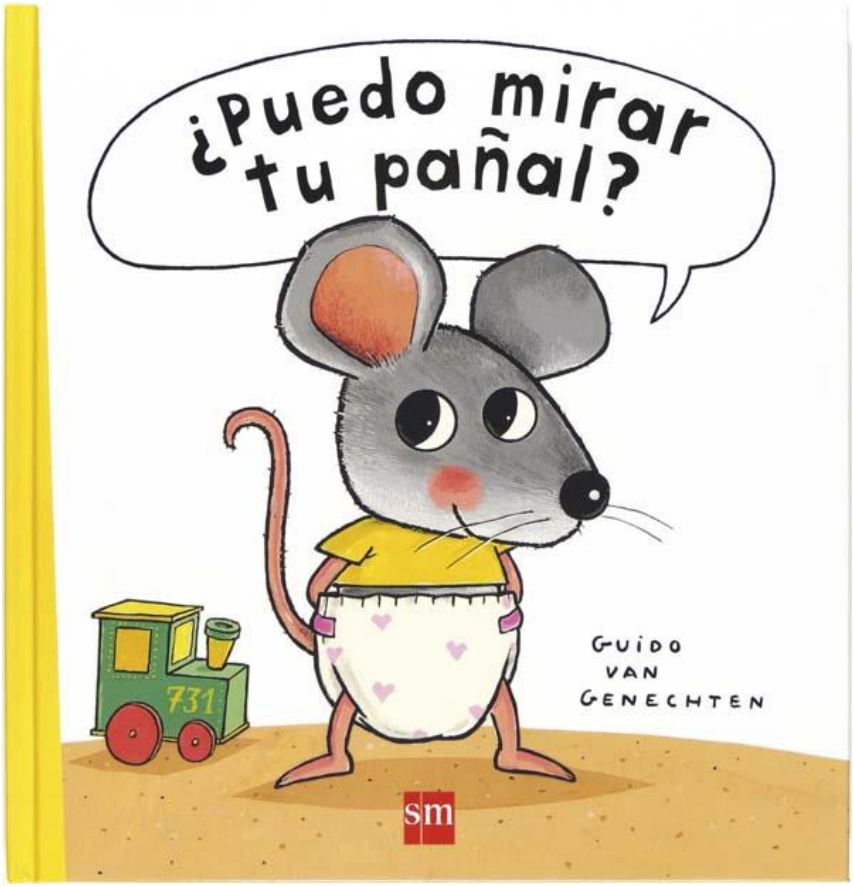
Cada animal con su orinal

Vanessa Pérez-Sauquillo/ Sara Sánchez

Editorial Beascoa
A partir de 2 años

En la selva donde vivo, ahora usamos ¡orinales!

Este libro forma parte de la colección «Grandes pasitos», una serie de libros llenos de humor y ternura pensados para acompañar a tus pequeños en los grandes logros de primeros años de su vida y guiarles a través de su camino hacia la autonomía.

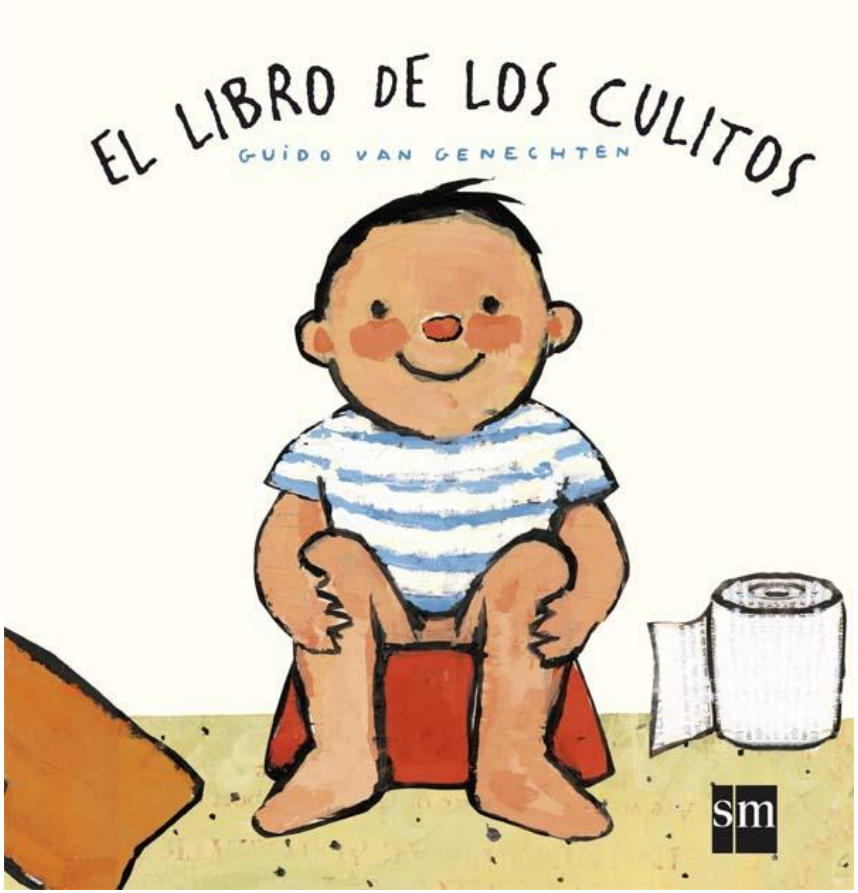


¿Puedo mitrar tu pañal?

Guido van Genechten

Editorial SM
A partir de 2 años

Ratón es muy curioso. Tiene que husmear todo, hasta los pañales de sus amigos. Husmea, uno por uno, en los pañales de Liebre, Cabra, Perro, Vaca, Caballo y Cerdo. Por supuesto, sus amigos también quieren mirar el pañal de Ratón. Y se llevan una gran sorpresa.

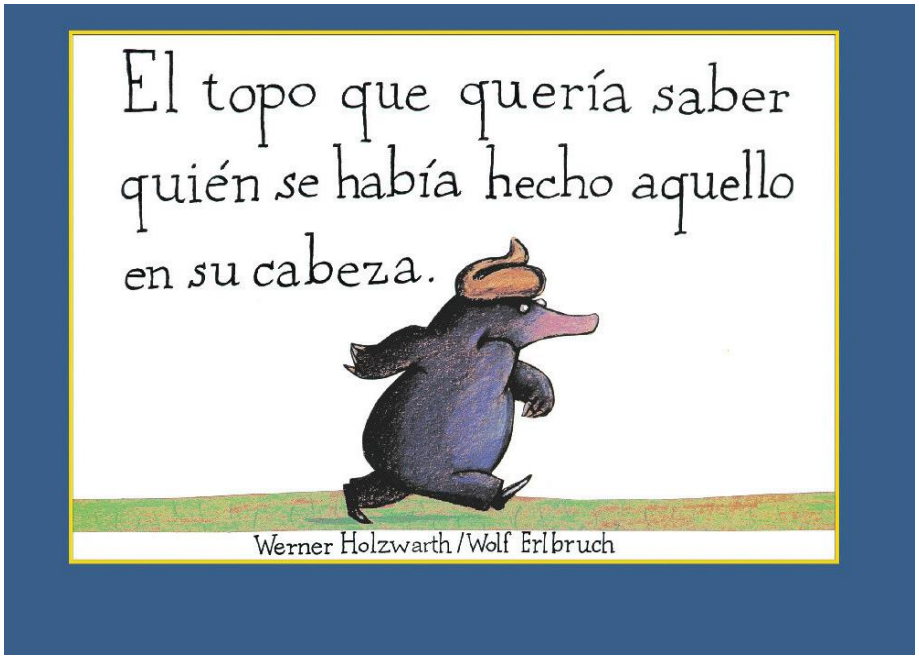


El libro de los culitos

Guido van Genechten

Editorial SM
A partir de 2 años

Un divertido libro para los niños a la hora de iniciar la retirada del pañal.



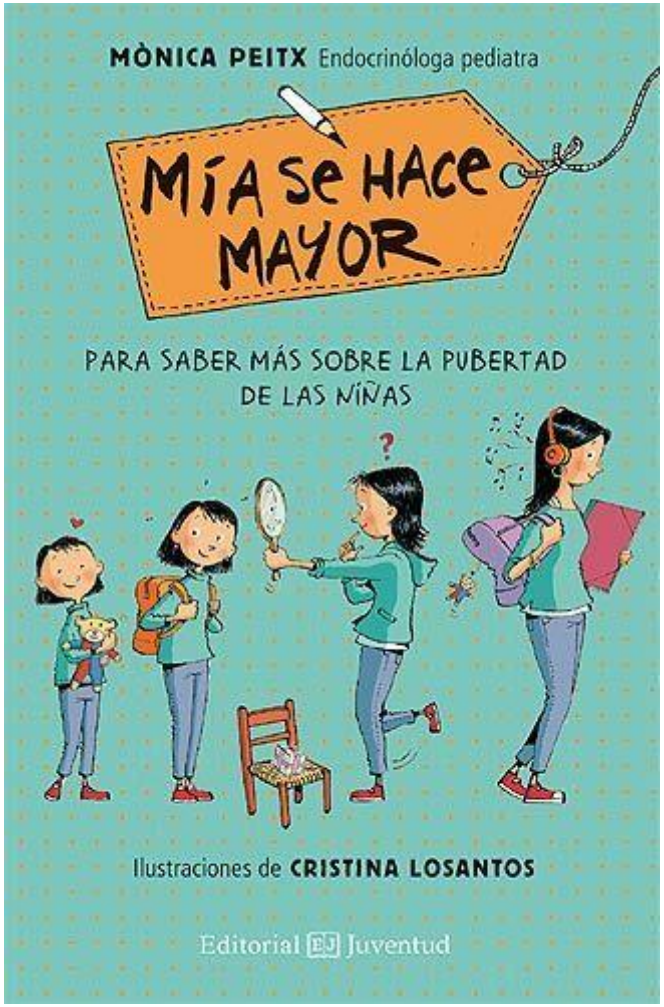
El topo que quería saber quién había hecho aquello a su cabeza

Werner Holzwarth/ Wolf Erlbruch

Editorial Beascoa
Edad a partir de 3 años

Todo empezó cuando el topo asomó la cabeza por su madriguera y le cayó aquello gordo, marrón, que se parecía a una salchicha. De mal humor, se dispuso a buscar al culpable. ¿Pudo hacerlo una paloma? ¿Tal vez una vaca? ¿Encontrará el topo finalmente a quien lo hizo?

Adolescencia, cambios en la pubertad

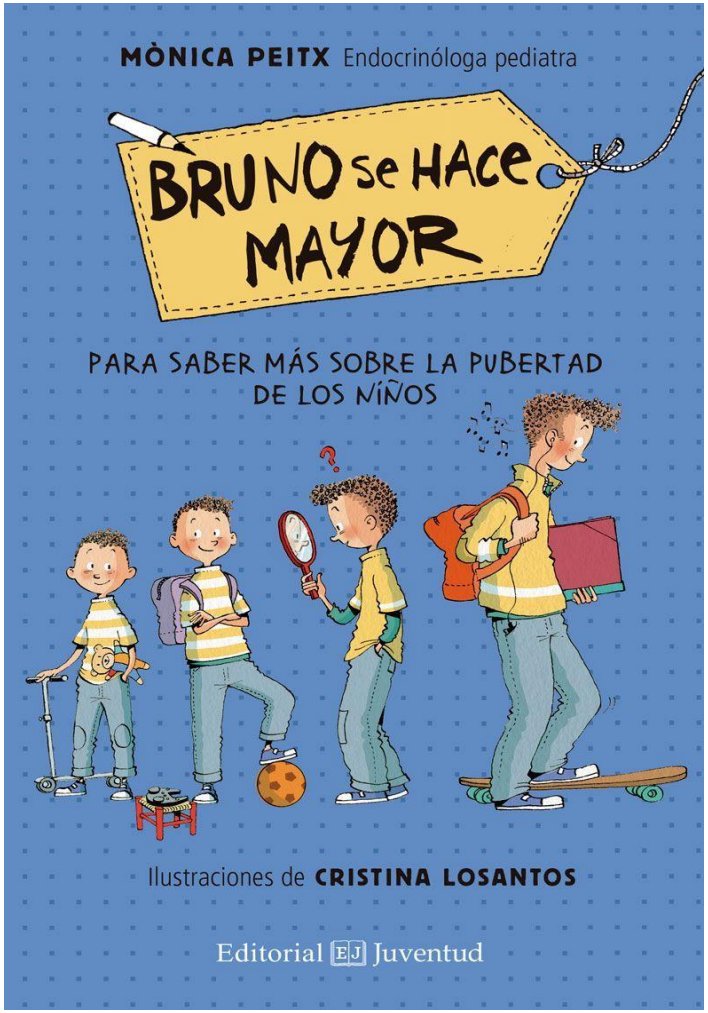


Mia se hace mayor

Mònica Peitx/ Cristina Losantos Sistach

Editorial Juventud
A partir de 8 años

Mía tiene nueve años y nos explica aquí la extraordinaria aventura de hacerse mayor. Descubre qué cambios experimenta el cuerpo de una niña durante la pubertad: ¿Pechos? ¿Tops? ¿Sostenes? ¿Dormir más? ¿Pelos? ¿Depilarse? ¿Regla? ¿Compresas? ¿Tampones? Su pediatra contestará a todas sus preguntas…. Hacerse mayor es una gran aventura y ¡cuánto más sepas, mejor! Un libro para hablar de los cambios de la pubertad escrito por una pediatra-endocrinóloga haciendo hincapié en los hábitos saludables y en el proceso normal de las adolescentes.

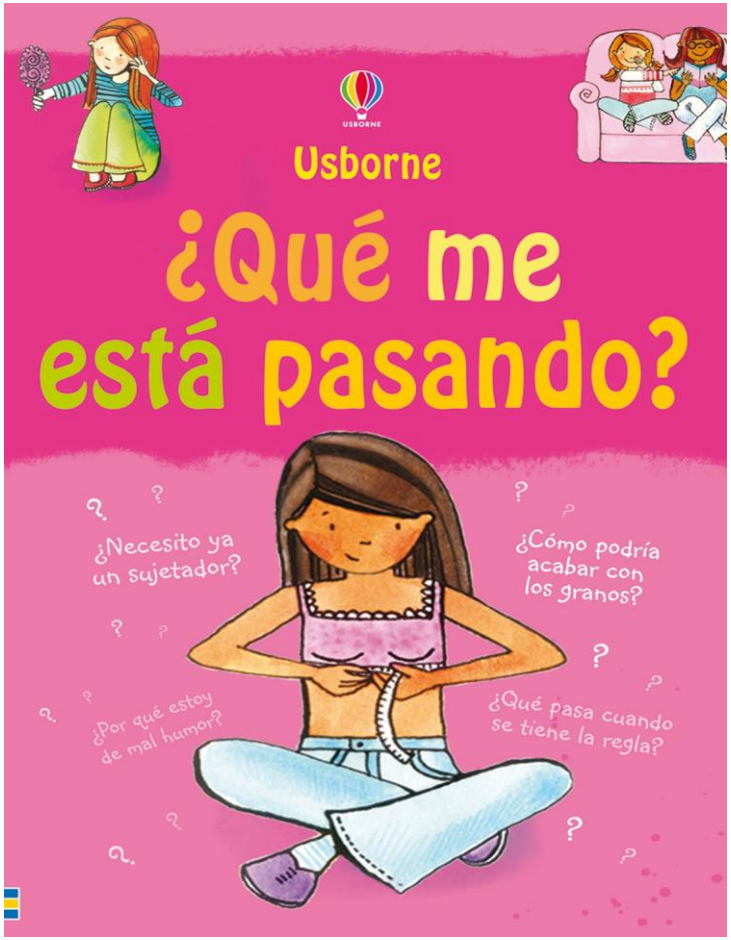


Bruno se hace mayor

Mònica Peitx/ Cristina Losantos Sistach

Editorial Juventud
A partir de 10 años

Bruno tiene 10 años y nota que su cuerpo está cambiando. Será que pronto empezará la pubertad como su hermana Mía. Descubre qué cambios experimenta el cuerpo de un niño durante la pubertad y aprende todo lo referente al aparato reproductor masculino.
¡Acompáñalo en su aventura de hacerse mayor! Escrito por una pediatra-endocrinóloga, Bruno se hace mayor*, es un libro para hablar de los cambios de la pubertad masculina como parte del proceso normal de la adolescencia, y que recalca la importancia, en esta etapa de grandes cambios, de mantener unos hábitos saludables.*
Bruno se hace mayor *es el libro hermano de* Mía se hace mayor*, libro galardonado con varios premios en 2016 y 2017, como el premio Crítica Serra d'Or o el premio Jaume Aiguader i Miró (de divulgación y educación sanitaria).*

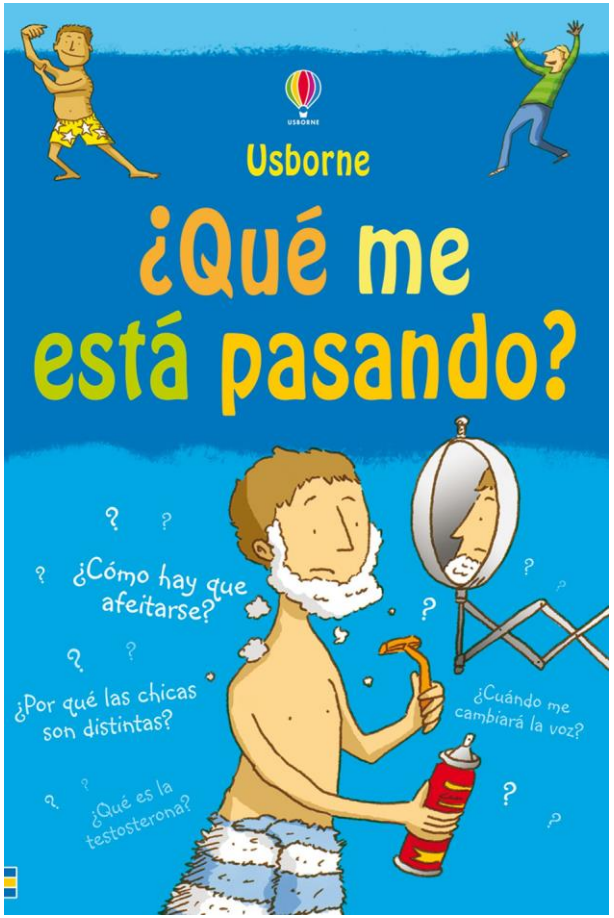


¿Qué me está pasando? (Chica)
Susan Meredith/ Nancy Leschnikoff

Editorial Usborne

A partir de 9 años

Una guía que pone al alcance de los jóvenes lectores respuestas a importantes preguntas sobre el tema de la adolescencia y los cambios que en ella se producen de forma clara y simpática.



¿Qué me está pasando? (Chico)
Alex Frith/ Adam Larkum

Editorial Usborne

A partir de 9 años

Una guía que pone al alcance de los jóvenes lectores respuestas a importantes preguntas sobre el tema de la adolescencia y los cambios que en ella se producen de forma clara y simpática.

Pero ¿qué te pasa?
Diez claves para entender la adolescencia en positivo

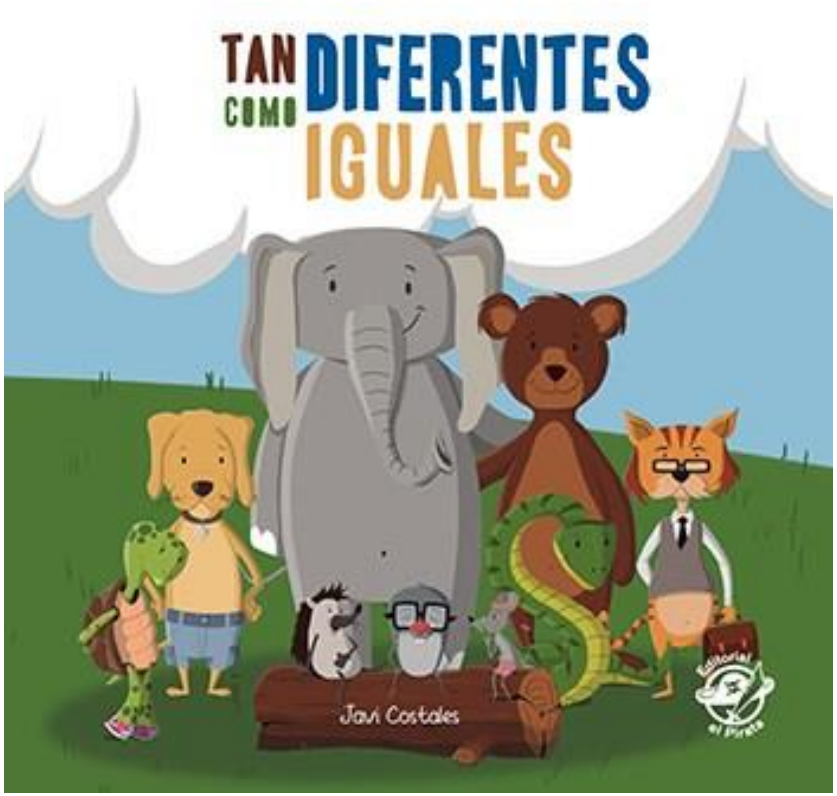
Lola Álvarez

Editorial Planeta

¿Qué hace todo el día con el móvil encerrado en su habitación? ¿Ahora por qué llora, si hace un momento estaba alegre? ¿Por qué no me cuenta nada? ¿Por qué me habla así? Pero… ¿qué le pasa? Muchos padres y madres asocian la palabra adolescencia con conceptos como conflicto, rebeldía e inseguridad. Cuando surge un problema con nuestro hijo o hija, es importante entender que su conducta suele ser una señal de alerta y que casi nunca se produce por una sola causa. El adolescente forma parte de un sistema complejo, la familia, y es necesario que todos sus miembros se impliquen en la tarea de comprender lo que está ocurriendo. Solo así podemos conseguir una convivencia sana.
Este libro pone sobre la mesa algunos de los problemas más comunes que afrontamos como padres ante el paso de nuestros hijos por la adolescencia y revela conceptos clave que nos ayudarán a ver esta etapa desde un nuevo prisma. Es posible vivir la adolescencia como una experiencia constructiva, positiva y enriquecedora para todos.

Una mirada positiva y rigurosa a una de las etapas más cruciales en el desarrollo de nuestros hijos.

Acoso escolar, bullying

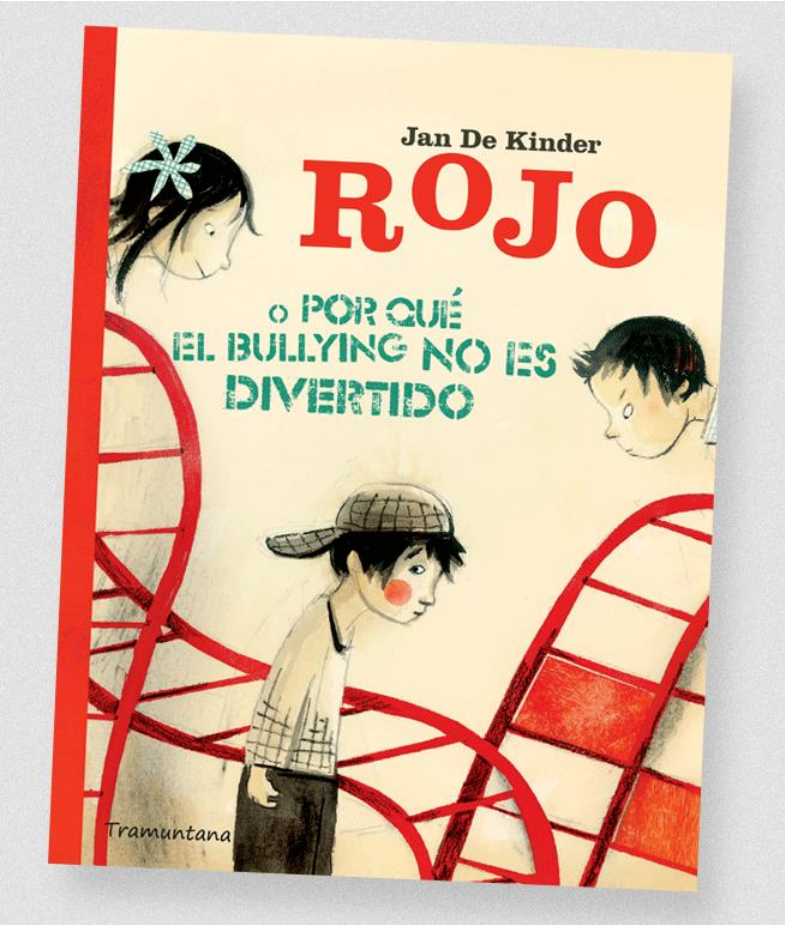


Tan diferentes como iguales

Javi Costales

Editorial El Pirata
A partir 3 años

Este libro antibullying es una historia para aprender qué es la diversidad. Nadie es perfecto y debemos aceptar a los otros como son.
Lula es una pequeña tortuga que llega nueva al colegio. Pero se encuentra con la sorpresa que sus nuevos compañeros se burlan porque es muy lenta.

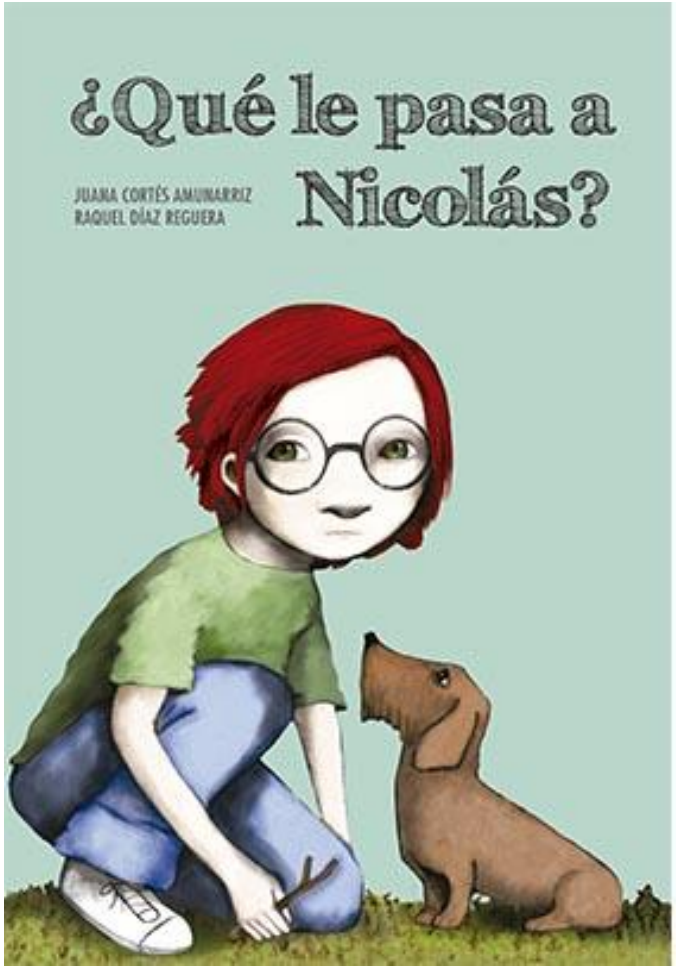


ROJO o por qué el bullying no es divertido

Jan de KInder

Editorial Tramuntana
A partir 6 años

Todo empezó como una cosa sin importancia. Tomás se sonrojó, y eso era divertido. Pero cuando todo el mundo empezó a reírse de él, ya no era tan divertido...



¿Qué le pasa a Nicolás?

Juana Cortés Amunarriz/ Raquel Díaz Reguera

Editorial Nubeocho
A partir de 10 años

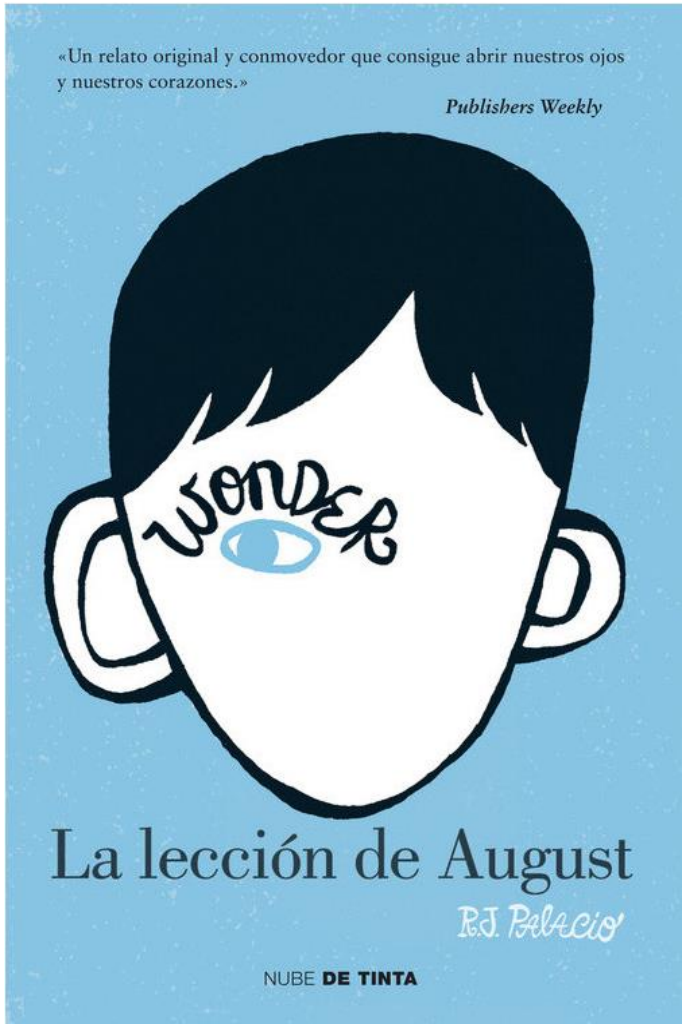
Sofi se da cuenta de que algo le ocurre a Nicolás. Y es que, está perdiendo sus colores. Primero el color de su pelo, el naranja. Después el verde… El doctor le dirá que coma mandarinas, que coma kiwis. Pero ¿se puede solucionar con fruta? La realidad es que Nicolás está sufriendo acoso escolar, pero Sofi y otros amigos le ayudarán.

¿Qué le pasa a Nicolás?

Raquel Díaz Reguera

Editorial Nubeocho
A partir de 10 años

Nadie sabe qué le pasa a Uma. Su mirada está perdida y sus silencios son interminables. "¿Será que se está haciendo mayor?", piensa su madre.
Uma está triste y la realidad es que está sufriendo acoso escolar.



Wonder: La lección de August

R.J. Palacio

Editorial Nube de tinta
. A partir de 12 años

Su cara lo hace distinto y él solo quiere ser uno más. Camina siempre mirando al suelo, la cabeza gacha y el flequillo tratando en vano de esconder su rostro, pero, aun así, es objeto de miradas furtivas, susurros ahogados y codazos de asombro. August sale poco, su vida transcurre entre las acogedoras paredes de su casa, entre la compañía de su familia, su perra Daisy y las increíbles historias de La guerra de las galaxias.
Este año todo va a cambiar, porque este año va a ir, por primera vez, a la escuela. Allí aprenderá la lección más importante de su vida, la que no se enseña en las aulas ni en los libros de texto: crecer en la adversidad, aceptarse tal como es, sonreír a los días grises y saber que, al final, siempre encontrará una mano amiga.

Invisible

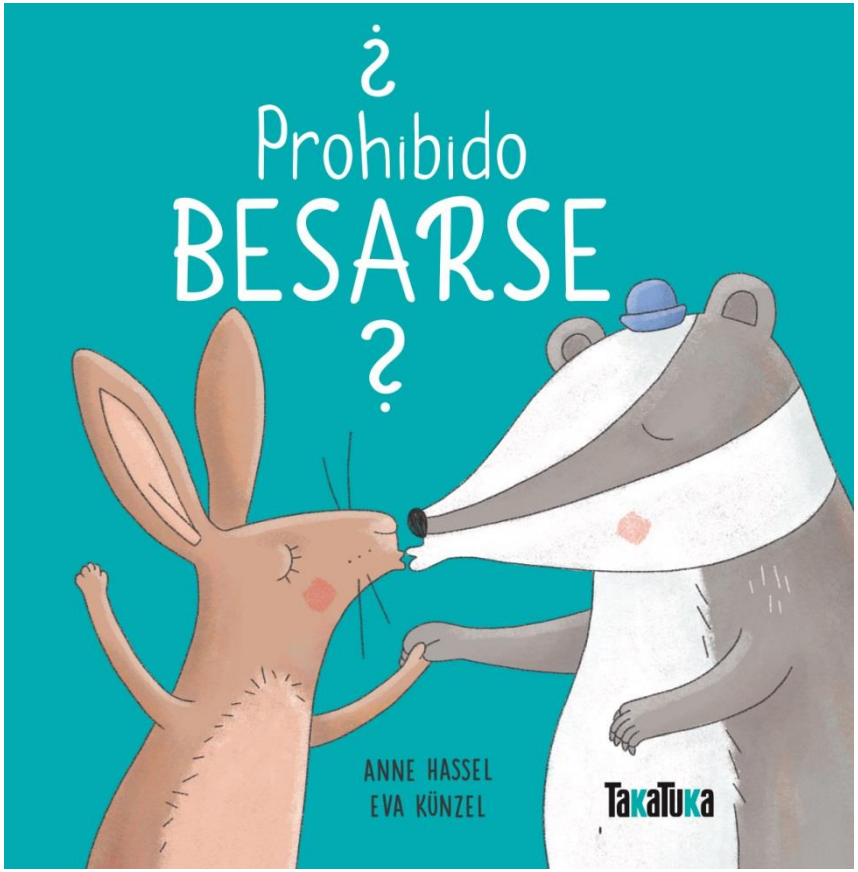
Eloy Moreno

Editorial Nube de tinta
A partir de 12 años

¿Quién no ha deseado alguna vez ser invisible? ¿Quién no ha deseado alguna vez dejar de serlo?

El problema es que nunca he llegado a controlar bien ese poder: a veces, cuando más ganas tenía de ser invisible, era cuando más gente me veía, y en cambio, cuando deseaba que todos me vieran, era cuando a mi cuerpo le daba por desaparecer.

Orientación sexual

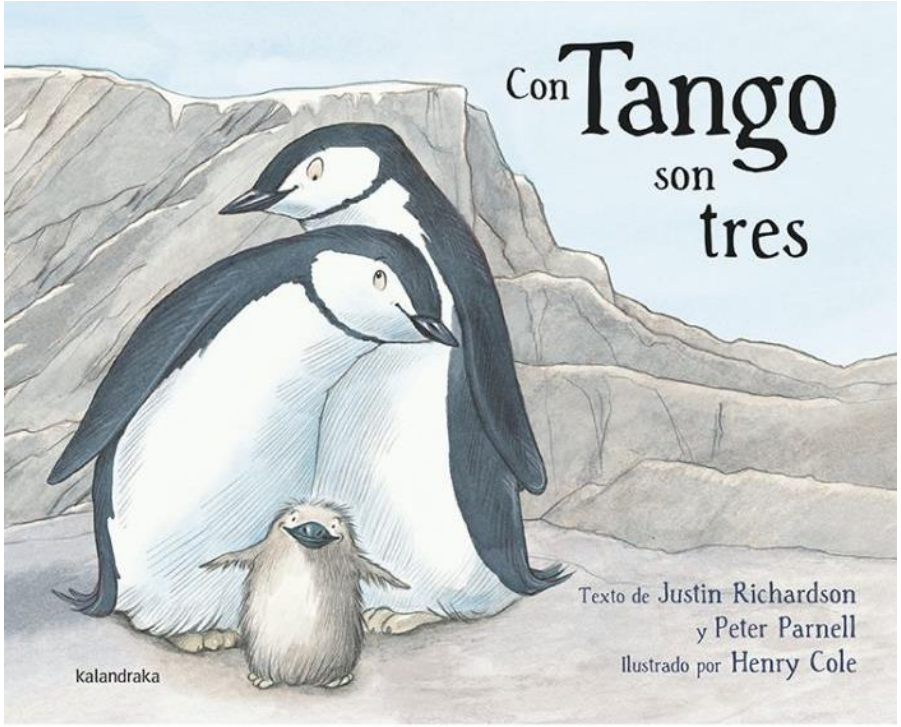


¿Prohibido besarse?

Anne Hassel/Eva Künzel

Editorial Takatuka
A partir de 3 años

El señor Tigre besa a la señora Tigresa y la señora Hipopótamo besa al señor Hipopótamo. A todo el mundo le parece normal. ¿Pero qué pasa si el señor Tortuga besa al señor Tortuga? ¿O si la señora Pata besa a la señora Pata? Algunos animales piensan que eso no puede ser. ¡Pero claro que puede ser! Pues cuando nos queremos, nos besamos. ¡Así de sencillo!



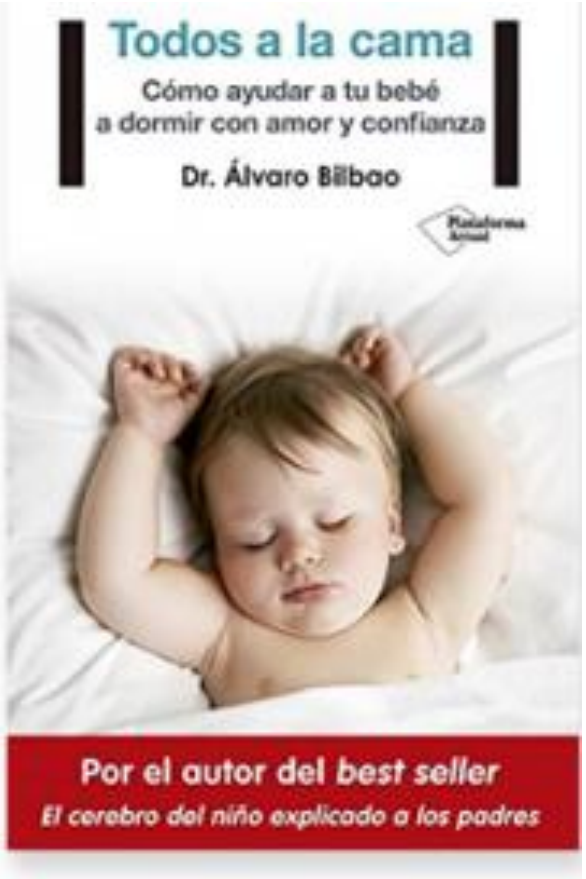
Con Tango son tres

Justin Richardson y Peter Parnell/ Henry Cole

Editorial Kalandraka
A partir de 3 años

Ocurrió en el zoo de Central Park de Nueva York. Tango fue la primera pingüino que tuvo dos papás. Una familia diferente que nada, salta, juega en el estanque y es feliz.

Crianza, salud, educación:



Todos a la cama

Álvaro Bilbao

Editorial Plataforma

El sueño de los niños y el de sus padres tienen ritmos distintos. Ante esta realidad, los padres se encuentran a menudo perdidos, sin respuestas o alternativas que les permitan sentirse seguros acerca de cómo pueden actuar.
Todos a la cama te acompañará durante todas las etapas del sueño infantil, desde la primera noche que pasas junto al bebé hasta que el niño duerme en su propia habitación sin despertarse en toda la noche. Alejándose de dogmas y métodos cerrados, Álvaro Bilbao ofrece estrategias prácticas, claras y respetuosas que te ayudarán a conciliar de manera progresiva tus necesidades de descanso con las de amor, seguridad y confianza de tus hijos.

El cerebro de los niños

explicado a los padres

Álvaro Bilbao

Editorial Plataforma

Durante los seis primeros años de vida el cerebro infantil tiene un potencial que no volverá a tener. Esto no quiere decir que debamos intentar convertir a los niños en pequeños genios, porque además de resultar imposible, un cerebro que se desarrolla bajo presión puede perder por el camino parte de su esencia. Este libro es un manual práctico que sintetiza los conocimientos que la neurociencia ofrece a los padres y educadores, con el fin de que puedan ayudar a los niños a alcanzar un desarrollo intelectual y emocional pleno.

El gran libro de Lucía mi pediatra

Dra. Lucía Galán Bertrand

Editorial Planeta

En esta obra, la famosa pediatra ***Lucía Galán Bertrand*** *reúne todo su conocimiento profesional y su experiencia como madre. Un manual completísimo de pediatría accesible al gran público y actualizado con los últimos datos científicos para orientarnos en la crianza y la salud de los hijos del siglo XXI. Un libro para madres y padres de todas las edades, pero también para responsables del cuidado de los más pequeños. Desde el nacimiento del bebé hasta la adolescencia incluida, los lectores encontrarán aquí respuestas cargadas de sentido común para problemas grandes y pequeños. ¿Qué debo saber antes de llegar a casa con mi bebé? ¿Cuáles son los motivos más frecuentes de consulta? ¿Cuándo acudir a urgencias y cuándo quedarme en casa tranquilo sabiendo qué vigilar? Enfermedades frecuentes y no tan frecuentes. Fiebre, enfermedades digestivas, respiratorias, neurológicas, dermatológicas, traumatológicas, primeros auxilios… ¿Cómo puedo salvar una vida? ¿Cómo afrontar la adolescencia? ¿En qué consiste? ¿Qué les ocurre? ¿Cómo hablar sobre sexo, de nuevas tecnologías, de los peligros que acechan a los adolescentes?*

<u>Trilogía Lucía, mi pediatra</u>

Lo mejor de nuestras vidas
El viaje de tu vida
Eres una madre maravillosa

Dra. Lucía Galán Bertrand

Editorial Planeta

Con esta trilogía apta para todas las edades descubrirás la maternidad y paternidad que nadie te ha contado y para la que yo tampoco estaba preparada. Un viaje apasionante aunque difícil por la salud emocional y física de nuestros hijos desde que nacen hasta la propia adolescencia, lleno de experiencias reales de niños, adolescentes, padres y madres de las que sin ninguna duda extraerás valiosísimos aprendizajes que harán de tu viaje, un viaje único e irrepetible.

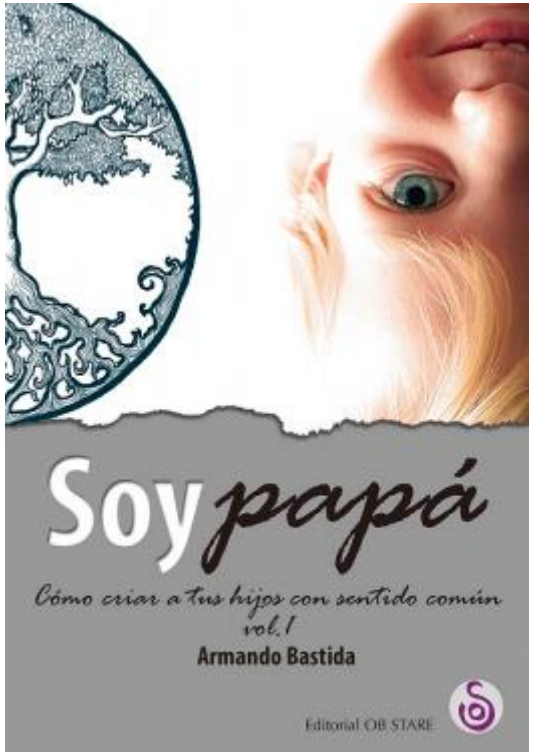
Dos pediatras en casa
Una guía sobre salud infantil para salir de dudas y no desesperar

Elena Blanco
Gonzalo Oroño

Editorial Zenith

El bebé ya ha llegado a casa y empieza una etapa maravillosa y estresante a partes iguales. Y es que no hay ninguna madre ni padre que esté preparado para todos los interrogantes que empiezan a surgir con solo mirar a la criatura. Las dudas nos asaltan: ¿cuál es la mejor posición para dormir al bebé?, ¿es necesario bañarlo todos los días?, ¿puedo salir a pasear, aunque haga frío?, ¿qué son esta tos y estos mocos?, ¿qué hago si tiene fiebre?... y un sinfín de preguntas que nos llevan al clásico ¡¡Ahhhhh!! ¡¡Llama al médico!!

No os preocupéis, si vuestro deseo es tener un pediatra en casa, nosotros lo hacemos realidad, ¡y por partida doble! ***Dos pediatras en casa*** *es la guía de consulta perfecta para salir de dudas sobre los temas de salud más típicos de los niños. Elena y Gonzalo son pediatras y padres, y con sus explicaciones y #pediconsejos recuperaréis la tranquilidad y evitaréis salir corriendo al hospital.*



Soy papá

Armando Bastida

Editorial OB STARE

Tener un hijo es relativamente fácil. Ser padre, no. No lo es porque nadie te prepara para ello y nadie te enseña cómo hacerlo. Como mucho te dicen aquello de que tienes que aprovechar para dormir porque luego no lo podrás hacer o te aconsejan que aproveches su infancia porque crecen rápido; pero a la hora de la verdad, todo se pone patas arriba quieras o no, porque un bebé es un ser totalmente dependiente, que podría incluso definirse como egoísta si tenemos en cuenta que solo piensa en su bienestar y poco le importa que las ojeras nos lleguen al suelo. Dicho así suena negativo, un comportamiento a modificar mediante una educación basada en enseñarle que no puede tenerlo todo en la vida. Sin embargo, si no nos quedamos en la superficie, si miramos más allá, podemos llegar a comprender que todo lo que un bebé puede llegar a hacer no es más que una segunda oportunidad que nos da la vida para entender quiénes somos, de dónde venimos y qué es lo realmente importante.

Pero ¿qué te pasa?
Diez claves para entender la adolescencia en positivo

Lola Álvarez

Editorial Planeta

¿Qué hace todo el día con el móvil encerrado en su habitación? ¿Ahora por qué llora, si hace un momento estaba alegre? ¿Por qué no me cuenta nada? ¿Por qué me habla así? Pero… ¿qué le pasa? Muchos padres y madres asocian la palabra adolescencia con conceptos como conflicto, rebeldía e inseguridad. Cuando surge un problema con nuestro hijo o hija, es importante entender que su conducta suele ser una señal de alerta y que casi nunca se produce por una sola causa. El adolescente forma parte de un sistema complejo, la familia, y es necesario que todos sus miembros se impliquen en la tarea de comprender lo que está ocurriendo. Solo así podemos conseguir una convivencia sana.
Este libro pone sobre la mesa algunos de los problemas más comunes que afrontamos como padres ante el paso de nuestros hijos por la adolescencia y revela conceptos clave que nos ayudarán a ver esta etapa desde un nuevo prisma. Es posible vivir la adolescencia como una experiencia constructiva, positiva y enriquecedora para todos.

Una mirada positiva y rigurosa a una de las etapas más cruciales en el desarrollo de nuestros hijos.

!

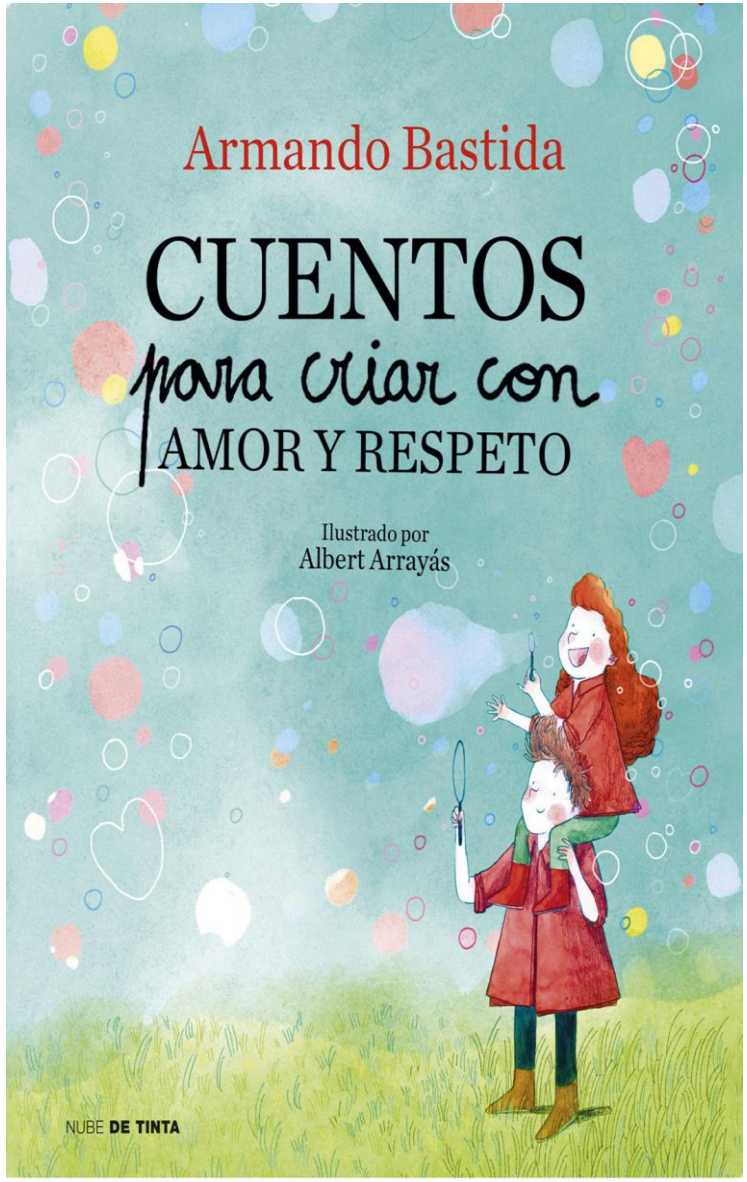
Cuentos de Lucía mi pediatra:

- Cuentos Lucía, mi pediatra
- Cuentos Lucía, mi pediatra 2
- Cuentos de otoño de Lucía, mi pediatra

Dra. Lucía Galán Bertrand

Editorial Planeta

En estos tres volúmenes de cuentos con 300 páginas en total encontrarás todas las aventuras de Lola y su hermano Toni. Cuentos para niños y niñas de 3 a 10 años donde aprenderán no solo de su salud física sino también de su salud emocional: cómo gestionar el miedo, las rabietas, qué es la empatía y cómo trabajarla, como educar a nuestros hijos en la compasión… ¿Y qué me decís de los niños que siguen con problemas de sueño, o de aquellos que no quieren comer fruta o verdura?. En estos cuentos además perderán el miedo de ir a la pediatra, aprenderán lo que es un catarro, una diarrea, una otitis o para qué sirven las vacunas. Porque aprender nunca fue tan divertido. ¡A por ellos!



Cuentos para criar con amor y respeto

Armando Bastida

NUBE DE TINTA

Un fantástico libro que incluye cuatro cuentos ilustrados escritos por Armando Bastida, responsable del proyecto Criar con sentido común, con el que pretende ofrecer apoyo profesional a todo tipo de familias.

Este libro ilustrado presenta los retos del crecimiento a los que se enfrentan todas las familias con cuentos dirigidos a los niños y explicaciones para que los padres puedan aplicar sus enseñanzas. De esta manera, podemos basarnos de manera muy amena en las teorías esenciales de Armando Bastida para criar a nuestros hijos con sentido común.

Cuentos para criar con sentido común

Armando Bastida

NUBE DE TINTA

Un fantástico libro que incluye cuatro cuentos ilustrados escritos por Armando Bastida, responsable del proyecto Criar con sentido común, con el que pretende ofrecer apoyo profesional a todo tipo de familias.

Este libro ilustrado presenta los retos del crecimiento a los que se enfrentan todas las familias con cuentos dirigidos a los niños y explicaciones para que los padres puedan aplicar sus enseñanzas. De esta manera, podemos basarnos de manera muy amena en las teorías esenciales de Armando Bastida para criar a nuestros hijos con sentido común.